Адаптированная образовательная программа коррекционно-развивающей работы с детьми

с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ),

обусловленными задержкой психического развития (ЗПР)

г. Ярославль

**Пояснительная записка**

 Содержание образования в современном мире является приоритетной сферой, от которой зависит развитие человека, способного самостоятельно и сознательно строить свою жизнь в духе общечеловеческих ценностей, с учетом традиций своего народа. Особый интерес в этом плане представляет дошкольное детство, как первая ступень системы непрерывного образования. Дошкольный возраст – важнейший период становления личности, когда закладываются предпосылки гражданских качеств, формируется ответственность и способность ребенка к свободному выбору, уважению и пониманию других людей, независимо от их социального происхождения. Предназначение дошкольного образования на современном этапе состоит не только в формировании определенной суммы знаний, но и в развитии базовых способностей личности, ее социальных и культурных навыков, здорового образа жизни.

В последние годы произошли существенные изменения в системе дошкольного образования. Нормативно правовые документы федерального уровня последних лет, в первую очередь Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации» и Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. № 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования». И об инклюзивном образовании, которое подразумевает под собой обеспечение равного доступа к образованию для всех обучающихся, с учетом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей

Все это внесло значительные коррективы в сложившееся представление работников системы дошкольного образования о программном обеспечении деятельности ДОУ.

Таким образом, целью дошкольного образования для детей с ОВЗ стало: устранение социальных, физиологических  и психологических барьеров на пути приобщения ребенка с особыми возможностями здоровья к общему образованию, приобщение к жизни в социуме.

Необходимым условием реализации инклюзивного образования в настоящее время становится психологическое сопровождение воспитательно-образовательного процесса.

Адаптированная образовательная программа - это образовательная программа, адаптированная для обучения обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, обусловленными задержкой психического развития, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц (№273 –ФЗ гл.1 ст.28), разрабатываемая, утверждаемая и реализуемая:

* в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования
* С учетом основной общеобразовательной программы ДОУ
* с учётом примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014
* с учетом программ для специальных дошкольных учреждений «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» (под редакцией Шевченко С.Г).
* С учетом «Программы логопедической работы по преодолению ОНР у детей» (Филичевой Т.Б., Тумановой, Т.В., Чиркиной Г.Б., 2010 г.).
* С учетом «Программы воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития» (под редакцией Л.Б. Баряевой; 2010г.)

Адаптированная образовательная программа предназначена для работы с детьми дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья, обусловленными задержкой психического развития. Программа составлена в соответствии с Основной образовательной программой ДОУ «Детский сад № 183».

**Нормативно-правовая база**

* Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
* Типовое положение о дошкольном образовательном учреждении (утверждено Постановлением Правительства Российской Федерации от 12.09.2008г. №666).
* ФГОС дошкольного образования (приказ № 1155 Минобрнауки РФ от 17.10.13 г, действует с 01.01.2014 г)
* Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении САНПИН» 2.4.3049-13).
* Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 года №1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».

**Особенности осуществления образовательного процесса**

1. Участники образовательных отношений: дети, родители (законные представители), педагогические работники ДОУ.

2. Образовательная деятельность в ДОУ осуществляется на русском языке.

3. Образовательная деятельность строится на адекватных возрасту формах работы с детьми, при этом основной формой и ведущим видом деятельности является игра.

4. Целостный образовательный процесс включает в себя реализацию задач пяти образовательных областей: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся.

5. Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленными задержкой психического развития и может реализовываться в разнообразных видах деятельности.

**1.2 Ведущие цели Программы**

Цели и задачи реализации основной адаптированной программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС дошкольного образования создание благоприятных условий для: коррекционно-развивающей работы полноценного проживания ребенком с задержкой психического развития дошкольного детства формирования основ базовой культуры личности развития психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями социальной адаптации

***Цель программы***: определение основных направлений психологического сопровождения реализации образовательных инициатив для обеспечения полноценного развития дошкольников, в том числе общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств с приоритетным направлением формирования предпосылок развития познавательного интереса; познавательно-речевого развития; предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, коррекцию недостатков в их психическом развитии.

***Данная цель конкретизируется в следующих задачах:***

 Оказание помощи (содействие) ребенку в решении актуальных задач развития, обучения и социализации;

 Повышение психолого-педагогической компетентности (психологической культуры) родителей воспитанников и педагогов;

 Обеспечение психологического сопровождения ребенка с ОВЗ, обусловленными задержкой психического развития.

***Достижение целей обеспечивает решение следующих задач:***

 Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

 Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

 Развивать в детях умение чувствовать и понимать других людей: сверстников и взрослых.

 Углубить содержание работы по самораскрытию и самореализации педагогов.

 Установить равноправные, партнерские отношения с семьями воспитанников.

 Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;

 Творческая организация (креативность) образовательного процесса;

 Вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

 Уважительное отношение к результатам детского творчества;

 Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

 Соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности; Следование принципу интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

 Соблюдение комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса;

 Решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при про ведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

 Построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра.

 **1.3 Принципы и подходы к формированию программы**

*Реализация цели достигается основными функциями*: информационной, направляющей и развивающей.

1. Информационная функция сопровождения состоит в широком оповещении всех заинтересованных лиц о формах и методах коррекционно-развивающего обучения. В первую очередь это касается педагогов, воспитателей, детского сада и родителей воспитанников, принимающих участие в программе психологического сопровождения. Информационная функция обеспечивает открытость процесса сопровождения, что согласуется с принципами открытого образования, а также, в свою очередь делает всех заинтересованных лиц активными участниками (сотрудниками).

2. Направляющая функция обеспечивает согласование всех заинтересованных в сопровождении субъектов учебно-воспитательного процесса с целью обеспечения координации их действий в интересах ребенка.

3. Развивающая функция задает основной вектор действиям всех участвующих в системе сопровождения службам, которые становятся службами развития личности ребенка.

***Принципы коррекционно-развивающего обучения:***

 Принцип индивидуального подхода к ребенку любого возраста на основе безоговорочного признания его уникальности и ценности.

 Принцип гуманистичности, предполагает отбор и использование гуманных, личностно-ориентированных, основанных на общечеловеческих ценностях методов психологического взаимодействия. Данный принцип основан на идее педоцентризма, которая подразумевает постановку во главу угла психологического сопровождения ребенка, полное его принятие и позицию фасилитации педагога и психолога.

 Принцип превентивности: обеспечение перехода от принципа «скорой помощи» (реагирования на уже возникшие проблемы) к предупреждению возникновения проблемных ситуаций.

 Принцип научности отражает важнейший выбор практических психологов в пользу современных научных методов диагностики, коррекции развития личности ребёнка. Реализация данного принципа предполагает участие субъектов психологического сопровождения в опытно-экспериментальной работе, а также в создании и апробировании самостоятельно создаваемых методик диагностики и коррекции.

 Принцип комплексности подразумевает совместную работу различных специалистов, всех участников учебно-воспитательного процесса в решении задач коррекционно-развивающего обучения: воспитателя, педагога-психолога, социального педагога, учителя-логопеда, и других специалистов;

 Принцип «на стороне ребенка»: во главе угла ставятся интересы ребенка, обеспечивается защита его прав при учете позиций других участников учебно-воспитательного процесса;

 Принцип активной позиции ребенка, при котором главным становится не решить проблемы за ребенка, но научить его решать проблемы самостоятельно, создать способности для становления способности ребенка к саморазвитию;

 Принципы коллегиальности и диалогового взаимодействия обуславливают совместную деятельность субъектов психологического сопровождения в рамках единой системы ценностей на основе взаимного уважения и коллегиального обсуждения проблем, возникающих в ходе реализации программ.

 Принцип системности предполагает, что психологическое сопровождение носит непрерывный характер и выстраивается как системная деятельность, в основе которой лежит внутренняя непротиворечивость, опора на современные достижения в области социальных наук, взаимосвязь и взаимообусловленность отдельных компонентов.

 Принцип рациональности лежит в основе использования форм и методов психологического взаимодействия и обуславливает необходимость их отбора с учетом оптимальной сложности, информативности и пользы для ребенка.

**1.4. Характеристика особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленными задержкой психического развития**

Задержка психического развития – это особый тип аномалии, проявляющийся в нарушении нормального темпа психического развития, который выражается в малой целенаправленной умственной деятельности, бедности запаса представлений, низкой концентрации внимания, недостаточной целенаправленности интеллектуальной деятельности, быстрой её пресыщаемости, преобладании игровых интересов (Блинова, Л. Н. Диагностика и коррекция в образовании детей с задержкой психического развития. / Блинова Л. Н. учеб. пособие. – М.: НЦ ЭНАС, 2004. - 136 с.).

Познавательная активность возникает в процессе познания и выражается взаинтересованности принятия информации, в желании углубить, уточнить свои знания, в самостоятельном поиске ответов на интересующие вопросы; в умении и желании задавать вопросы, в проявлении элементов творчества, в умении усваивать способ познания и умения перенести его на практическую деятельность.

У детей с задержкой психического развития формирование познавательного интереса проходит со значительным отставанием, по сравнению с нормально развивающимися детьми.

**Особенностями познавательного интереса детей дошкольного возраста с задержкой психического развития являются низкая познавательная активность,** менее любопытны, они не задают **познавательных вопросов,** а если и испытывают в этом потребность, то вопросы имеют характер, относительно знакомых предметов и явлений, не углубляясь в суть причинно - следственных закономерностей явлений или событий. Так же отметим, что для детей **дошкольного возраста с задержкой психического развития характерно:** отсутствие положительного эмоционального отношения к выполняемой деятельности (готовность в любой момент её прекратить, отсутствие **способности** к адекватной оценке результатов своей деятельности, которая состоит в том, что ребенку необходима помощь и поддержка со стороны педагога, было отмечено, что для них создается некомфортная ситуация момент преодоления трудностей (отказ выполнять трудную задачу, подмена **интеллектуальной** задачи более близкой, игровой задачей.). При этом выполняет задачу не полностью, а ее более простую часть. Дети с **задержкой психического развития не заинтересованы** в результате выполнения задания.

У большинства детей с задержкой психического развития имеет место повышенная утомляемость, истощаемость, что проявляется в снижении работоспособности, в быстром выключении из деятельности. Наблюдаются колебания внимания, вялость, а у некоторых наоборот – возбудимость, суетливость. Всё это сказывается на снижении обучаемости ребенка

 Эмоционально-волевая незрелость сочетается с негрубыми нарушениями познавательной деятельности, речи, повышенной истощаемостью и пресыщаемостью активности внимания. У детей ослаблен контроль и регуляция деятельности

Нарушения речи при задержке психического развития носят системный характер (недоразвитие звуковой и смысловой сторон речи: нарушен лексико-грамматический строй речи, фонематический слух и фонематическое восприятие, недостатки звукопроизношения, проблемы в формировании связной речи) и входят в структуру дефекта. Дети имеют ограниченный словарный запас, плохо понимают содержание рассказа со скрытым смыслом

**1.5. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования**

Результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики

(мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

 С целью определения уровня развития ребенка и составления индивидуального образовательного маршрута может проводиться педагогическая диагностика педагогами в форме наблюдения за детьми во время образовательной и самостоятельной деятельности с фиксацией полученных результатов в специальном журнале. Эти результаты используются только для планирования индивидуальной развивающей работы с ребенком и дальнейшего планирования образовательного процесса в группе

 **Ожидаемые результаты реализации программы**

***Ребенок хорошо владеет устной речью,*** может выражать свои мысли и желания,проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности.

***Ребенок любознателен,*** склонен наблюдать,экспериментировать;он обладаетначальными знаниями о себе, о природном и социальном мире.

***Ребенок способен к принятию собственных решений*** с опорой на знания и умения вразличных видах деятельности.

***Ребенок инициативен, самостоятелен*** в различных видах деятельности,способенвыбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности.

***Ребенок активен***,успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми;у ребенкасформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности.

***Ребенок способен адекватно проявлять свои чувства***,умеет радоваться успехам исопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты.

***Ребенок обладает чувством собственного достоинства***,верой в себя.

***Ребенок обладает развитым воображением***,которое реализует в разных видахдеятельности.

***Ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам,*** способен к волевымусилиям.

***У ребенка развиты крупная и мелкая моторика,*** он подвижен и вынослив,владеетосновными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

**2.1. Развивающая и коррекционная работа**

 Цель: создание условий для формирования познавательного интереса, коррекция отклонений психического развития. Эта работа предполагает активное воздействие на процесс психического развития и формирования личности дошкольника при сохранении индивидуальности ребенка, осуществляемое на основе совместной деятельности учителя-дефектолога, воспитателей, учителя-логопеда, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, медицинского работника. Коррекционно-развивающая работа может проводиться в процессе специальной работы учителя-дефектолога индивидуально с каждым ребенком, с группами детей, в русле воспитательных мероприятий, с участием родителей, лиц, их заменяющих.

 Обязательно:

 Выстраивание индивидуальной траектории развития ребенка в процессе консультирования.

 Работа строится на основе:

* перспективно-тематического планирования,
* перспективного планирования индивидуальной коррекционной работы
* индивидуально-ориентированных маршрутов обучения

**2.2. Формы организации коррекционно – развивающей работы:**

* *Форма организации занятий* – подгрупповая и индивидуальная. При формировании подгрупп учитывается возраст детей, индивидуальный темп деятельности, его функциональное состояние, сходные по характеру и степени выраженности нарушения. Состав подгрупп может меняться в течение года в зависимости от индивидуальных успехов каждого ребенка. Количество занятий, реализующих коррекционно-развивающие задачи предусматривает проведение подгрупповых и индивидуальных занятий.
* *Индивидуальные занятиия* составляют существенную часть работы учителя-дефектолога, педагога-психолога, учителя-логопеда в течение каждого рабочего дня недели в целом. Они направлены на осуществлении коррекции индивидуальных недостатков психофизического, речевого развития детей, создающие определённые трудности в овладении программой. В индивидуальном плане отражены направления коррекционной работы, которые позволяют устранить выявленные в ходе обследования нарушения развития ребенка и пробелы в знаниях, умениях, навыках ребёнка с ЗПР.

Частота, продолжительность и длительность занятий определяется индивидуальными особенностями ребенка/детей (характер нарушений), особенностями возраста, работоспособностью (от 10-15 до 30 мин., 2-3 р.в неделю, на протяжении всего периода обучения).

Объем непосредственно образовательной деятельности определяют педагоги с учетом состояния физического и психического здоровья детей в пределах максимально допустимого объема образовательной нагрузки, установленной Федеральным государственным стандартом дошкольного образования, нормативными документами по организации режима дня специальных (коррекционных) образовательных учреждений и действующими санитарно-эпидемиологическими правилами, и нормативами (СанПиН 2.4.1.3049-13).

 **Условия реализации программы.**

В дошкольном учреждении создана служба, осуществляющаяпсихолого-педагогическое сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья, которая ведет ребенка на протяжении всего периода его обучения. В службу сопровождения входят специалисты: учитель-дефектолог учитель-логопед, педагог-психолог, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель.Комплексное изучение ребенка, выбор наиболее адекватных проблеме ребенка методов работы, отбор содержания обучения осуществляется в тесном взаимодействии с учетом индивидуально-психологических особенностей детей.

*Основными направлениями работы службы сопровождения в течение всего периода обучения являются:*

1. Диагностика познавательной, мотивационной и эмоционально-волевой сфер личности детей.

2. Аналитическая работа.

3. Организационная работа (создание единого информационного поля детского сада, ориентированного на всех участников образовательного процесса — проведение больших и малых педсоветов, обучающих совещаний с представителями администрации, педагогами и родителями).

4. Консультативная работа с педагогами, воспитанниками и родителями.

5. Профилактическая работа (реализация программ, направленных на решение проблем межличностного взаимодействия).

6. Коррекционно-развивающая работа (индивидуальные и групповые занятия с детьми с ОВЗ, обусловленными ЗПР).

**Взаимодействие специалистов**

Консолидация усилий разных специалистов в области психологии, медицины, педагогики и коррекционной педагогики позволяет обеспечить систему комплексного психолого – медико-педагогического сопровождения и эффективно решать проблемы ребёнка с нарушениями в развитии.

Психолого-педагогическое сопровождение ребенка с ОВЗ можно рассматривать как комплексную технологию психолого-педагогической поддержки и помощи ребенку и родителям в решении задач развития, обучения, воспитания, социализации со стороны специалистов разного профиля, действующих координировано.

**Взаимодействие с воспитателями**

Дефектолог тесно взаимодействует с воспитателями в течение всего учебного года, по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

**Еженедельные задания** учителя-дефектолога воспитателю включают в себя следующие разделы:

1. логопедические пятиминутки (комплексы артикуляционной, голосовой и дыхательной гимнастики);
2. подвижные игры и пальчиковая гимнастика;
3. индивидуальная работа по заданию учителя-дефектолога и контроля

 над поставленными звуками и отработанными лексико-грамматическими формами;

* индивидуальная работа и работа малыми группами по развитию неречевых психических функций;
1. рекомендации по подбору художественной литературы и иллюстративного наглядного материала.

**Сотрудничество с родителями**

 Личность ребенка формируется, прежде всего, в семье и семейных отношениях, поэтому в дошкольных учреждениях создаются условия, имитирующие домашние, к образовательно-воспитательному процессу привлекаются родители, которые участвуют в занятиях, спортивных праздниках, викторинах, вечерах досуга, театрализованных представлениях. Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей.

 В коррекционной группе учитель – дефектолог и другие специалисты проводят для родителей открытые и совместные занятия, привлекают родителей к коррекционно-развивающей работе через систему методических рекомендаций. Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних консультациях, еженедельно в письменной форме в индивидуальных тетрадях и на стендах родительского уголка. Рекомендации родителям и домашние занятия родителей с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей, как в речевом, так и в общем развитии. Задания для родителей подобраны в соответствии с изучаемыми в группе лексическими темами и требованиями программы. Для каждого ребенка учтены его индивидуальные особенности развития.

**2.4.Взаимодействие участников образовательного процесса**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Направ****ление** | **Форма проведения** | **Срок проведения** | **Ответственный** |
| **Диагностическое** | Комплексное психолого-медико-педагогическое обследованиедетей | Сентябрь | Учитель-дефектолог,воспитатели,муз. руководитель,инструктор по физической культуре |
| Комплектование группы с учетом рекомендаций ПMПК | Июнь | Заведующий ДОУ |
| Составление аналитического отчетаАнализ коррекционно-педагогической работы за год. Определение задач на новый учебный год | Май | Учитель-дефектолог, специалисты, воспитатели, старший воспитательзаведующий |
| Участие в работе психолого-педагогического консилиума | В течение года | Учитель-дефектолог, специалисты, воспитатели, |
| Проведение психолого-педагогического мониторинга | Апрель | Старший воспитатель,учитель-дефектолог, специалисты |
|  **Коррекционно-развивающее** | Обсуждение и утверждение годового плана | Май – сентябрь | учитель-дефектолог, специалисты, воспитатели, ст.воспитатель |
| Корректировка календарно-тематических планов работы специалистов на основе обобщенных данных, полученных в ходе обследования, и других источников информации | Сентябрь, октябрь | учитель-дефектолог, специалисты, воспитатели, ст.воспитатель |
| Анкетирование родителей с целью получения информации о раннем психофизическом развитии детей и выявления запросов, пожеланий | Сентябрь | Специалисты, учитель-дефектолог |
|  **Консультативное** | Проведение тематических родительских собраний | Октябрь, февраль, апрель | учитель-дефектолог, специалисты, воспитатели, |
| Выставка книг, методических пособий, дидактических игр, используемых в коррекционно-педагогической работе | Январь | Специалисты, учитель-дефектолог, |
| **Информационно-просветительское** | Формирование у педагогов, родителей информационной готовности к коррекционной работе с детьми, имеющими проблемы в развитии | В течение года | учитель-дефектолог, специалисты, воспитатели, ст.воспитатель |
| Оформление стендов, папок-передвижек для родителей с рекомендациями профильных специалистов | Ежемесячно | учитель-дефектолог, специалисты |

**Консультативно-информационная помощь воспитателям, специалистам, родителям:**

— организация индивидуальных занятий с ребенком;

— методика проведения артикуляционной гимнастики;

— личностно-ориентированная модель взаимодействия взрослого и ребенка;

— создание предметно-развивающей и обогащенной речевой среды в группах компенсирующей направленности;

— консультации по запросам родителей, воспитателей, специалистов ДОУ.

**Средняя группа**

**Организация коррекционно-развивающей работы**

* средней комбинированной группе, компенсирующей направленности, для детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленными задержкой психического развития с октября по май (включительно) проводится в неделю 14 коррекционно-развивающих подгрупповых и групповых занятий, и по 3 индивидуальных занятия с учителем-дефектологом и воспитателями с каждым ребенком, что не превышает рекомендованную СаНПиНом недельную нагрузку. В сетку занятий не включаются как лечебные процедуры занятия лечебной физкультурой и индивидуальные занятия со специалистами.

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область. Направление деятельности** | **Количество занятий** |
|  | **в неделю** |
| ***«Речевое развитие***»и ***«Художественно-эстетическое развитие»*** | 1 |
| (восприятие художественной литературы) |  |
| ***«Познавательное развитие»*** (познавательно-исследовательская,  | 2 |
|  конструктивно-модельная деятельность) |  |
| ***«Познавательное развитие»*** (развитие математических | 1 |
| представлений) |  |
| ***«Художественно эстетическое развитие»*** (рисование) | 1 |
| ***«Художественно-эстетическое развитие»*** (лепка/аппликация) | 1 |
| ***«Художественно-эстетическое развитие»*** (музыкальное | 2 |
| развитие) |  |
| ***«Физическое развитие»*** (физическая культура) | 3 (1 на свежем |
|  | воздухе) |
| Подгрупповое занятие с учителем-дефектологом | 4 |
| Индивидуальные занятия с дефектологом | 3 |
| Индивидуальное занятие с воспитателем | 3 |

***Социально-коммуникативное развитие*** детей осуществляется в образовательнойдеятельности в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельной игровой деятельности, в семье.

*Примерный режим дня*

Прием детей, игры, утренняя гимнастика \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 7.00—8.25

Подготовка к завтраку, завтрак \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 8.25—8.55

Подготовка к занятиям \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_8.55—9.00

Первое занятие воспитателя

и первое подгрупповое коррекционное занятие \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_9.00—9.15

Второе занятие воспитателя

и второе подгрупповое коррекционное занятие \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_9.25—9.40

Индивидуальная работа дефектолога с детьми,

совместная деятельность воспитателя с детьми,

подготовка к прогулке, прогулка \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 9.50—12.15

Возвращение с прогулки, индивидуальная работа логопеда с детьми, игры, чтение

художественной литературы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 12.15—12.30

Подготовка к обеду, обед \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 12.30—13.00

Подготовка ко сну, сон \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 13.00—15.00

Подъем, закаливающие и оздоровительные процедуры \_\_\_\_\_\_\_\_\_ 15.00—15.25

Подготовка к полднику, полдник \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_15.20—15.50

Вечернее занятие \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_15.50—16.05

Индивидуальная работа воспитателя с детьми по заданию дефектолога, игры, свободная деятельность детей \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 16.05—16.15

Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 16.15—18.00

Возвращение с прогулки, чтение художественной литературы,

уход домой \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_18.00—18.15

*Примерное расписание работы учителя-дефектолога*

Первое подгрупповое занятие \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 9.00 -9.15

 Второе подгрупповое занятие \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 9.25—9.40

 Третье подгрупповое занятие \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 9.50—10.05

 Индивидуальная работа с детьми \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 10.05—12.30

Участие дефектолога в режимных моментах \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 12.30-13.00

**Культурно-досуговая деятельность**

Культурно-досуговая деятельность в средней комбинированной группе включает организацию отдыха детей, развлечений, праздников и самостоятельной художественной деятельности детей.

* детей среднего возраста необходимо совершенствовать умение отдыхать, занимать себя игрой, рассматривать иллюстрации в книгах, рисовать, лепить, музицировать, слушать музыку, наблюдать за изменениями, происходящими в природе, заниматься конструированием из крупного и среднего строительного материала, конструкторов типа

«Lego», «Duplo».

Для закрепления пройденного материала и актуализации словаря необходимо организовывать для детей развлечения: просмотр театрализованных представлений и анимационных фильмов, прослушивание звукозаписей. Необходимо приобщать детей к познавательным развлечениям, знакомить с детскими энциклопедиями, энциклопедиями в картинках. Привлекать детей к посильному участию в кукольных спектаклях, играх-драматизациях, концертах.

Продолжать привлекать детей к посильному участию в праздничных утренниках, прививать интерес к праздничной культуре русского народа. Учитывая особенности речевого развития детей, при создании сценариев следует по-прежнему делать акцент на коллективные игры, танцы, пляски, хороводные игры, хоровое пение, допуская чтение детьми стихов только с поставленными и введенными в речь звукам. При подборе песен к праздникам музыкальный руководитель должен учитывать мнение учителя-логопеда, который помогает подбирать песни с короткой строкой и фонетически доступные детям.

**Задачи и содержание коррекционно-развивающей работы, учебно-дидактический материал *Речевое развитие***

РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ

Работать над накоплением пассивного словарного запаса и активизацией в речи существительных, глаголов, прилагательных по всем изучаемым лексическим темам на основе ознакомления с окружающим, расширения представлений о предметах ближайшего окружения, явлениях общественной жизни и природы*.*

Учить понимать обобщающее значение слов и формировать обобщающие понятия*.* Расширять словарь за счет активного усвоения и использования в экспрессивной речи

личных местоименных форм, притяжательных местоимений, притяжательных прилагательных, определительных местоимений, наречий, количественных и порядковых числительных.

Сформировать понимание простых предлогов.

Сформировать понятие *слово* и умение оперировать им.

ФОРМИРОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ

Учить различать и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в единственном и множественном числе в именительном падеже*.*

Формировать умение понимать вопросы косвенных падежей и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в косвенных падежах сначала в беспредложных конструкциях, затем в предложных конструкциях с простыми предлогами.

Учить образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

Формировать умение образовывать и использовать в речи глаголы в повелительном наклонении, инфинитиве, в настоящем и прошедшем времени в изъявительном наклонении*.*

Учить различать и употреблять противоположные по значению названия действий и признаков*.*

Обучать согласованию притяжательных местоимений и имен прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода.

Формировать умение согласовывать числительные с существительными мужского и женского рода*.*

Формировать умение составлять предложения из нескольких слов по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, дополнять предложения недостающими словами.

Обучать распространению простых предложений однородными подлежащими и сказуемыми*.*

РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА

И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА

*Развитие просодической стороны речи*

Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.

Формировать навык мягкого голосоведения.

Воспитывать правильный умеренный темп речи (по подражанию логопеду).

Развивать ритмичность и интонационную выразительность речи, модуляцию голоса.

*Коррекция произносительной стороны речи*

Уточнить произношение гласных звуков и согласных раннего онтогенеза в свободной речевой деятельности.

Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.

Сформировать правильные уклады свистящих и шипящих звуков, автоматизировать поставленные звуки в игровой и свободной речевой деятельности.

*Работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов.* Формировать умение различать на слух длинные и короткие слова.

Формировать умение запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации; цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочки слогов со стечением согласных.

Научить правильно передавать ритмический рисунок двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов; односложных слов; двухсложных слов со стечением согласных с простым звуковым наполнением со зрительной опорой.

Сформировать понятие *слог* (*часть слова*) и умение оперировать этим понятием*.*

*Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового и слогового анализа и синтеза*

Сформировать умение различать гласные и согласные звуки.

Научить выделять из ряда звуков гласные звуки.

Сформировать первоначальные навыки анализа и синтеза. Научить выполнять анализ и синтез слияний гласных звуков.

Научить выделять начальные ударные гласные [а], [у], [о], [и], из слов, различать слова с начальными ударными гласными.

Научить выделять согласные звуки [т], [п], [н], [м], [к] из ряда звуков, cлогов, слов, из конца и начала слов; дифференцировать звуки, отличающиеся по артикуляционным и акустическим признакам ([м]—[н], [п]—[т], [б]—[д], [к]—[т]) в ряду звуков, слогов, слов. Научить производить анализ и синтез сначала обратных, а потом и прямых слогов и слов из трех звуков (*ам,* *он,* *пу,* *та,* *кот,* *уха*).

Научить подбирать слова с заданным звуком.

Сформировать понятия *звук,* *гласный звук,* *согласный звук* и умение оперировать этими понятиями*.*

Научить делить на слоги двусложные слова, состоящие из открытых слогов (ма-ма, ва-та, ру-ка) и составлять слов из двух данных открытых слогов.

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ.

* Развивать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание.
* Развивать реакцию на интонацию и мимику, соответствующую интонации.
* Работать над соблюдением единства и адекватности речи, мимики, пантомимики, жестов — выразительных речевых средств в игре и ролевом поведении.
* Формировать умение «оречевлять» игровую ситуацию.
* Развивать умение поддерживать беседу, задавать вопросы и отвечать на них, выслушивать друг друга до конца.
* Формировать умение повторять за взрослым описательный рассказ из 2*—*3 простых предложений, а затем с помощью взрослого составлять короткий описательный рассказ по алгоритму или предложенному взрослым плану.
* Формировать навыки пересказа. Обучать пересказывать хорошо знакомые сказки или небольшие тексты с помощью взрослого и со зрительной опорой.

***Познавательное развитие***

СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ

* Обогащать чувственный опыт за счет освоения разных способов обследования
* предметов. Совершенствовать все виды восприятия (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Осуществлять освоение сенсорных эталонов (цвета, формы, размера) на основе развития образной категоризации.
* Обеспечить успешное овладение рациональными приемами осязательного обследования предметов.
* Развивать слуховое восприятие в упражнениях на узнавание и различение голосов природы, бытовых шумов, контрастного звучания нескольких игрушек или предметов-заместителей.
* Развивать зрительное восприятие в упражнениях на узнавание и различение больших и маленьких предметов; предметов разных форм; предметов, окрашенных в разные цвета.
* Осуществить переход от полимодального тактильно-кинестетически-зрительного к мономодальному зрительному восприятию.

РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ

* Развивать слуховое внимание при восприятии тихих и громких, высоких и низких звуков.
* Развивать зрительное внимание и память в работе с парными и разрезными картинками, кубиками и пазлами.
* Развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов*.*

ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА. ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

* Формировать умение ориентироваться в групповом помещении, помещении детского сада, на участке.
* Формировать представление о мире предметов, необходимых человеку, их назначении; частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Воспитывать бережное отношение к вещам.
* Формировать представления о смене времен года, их очередности. Научить узнавать различать времена года по существенным признакам сезона. Формировать представления о многообразии природных явлений, о сезонных изменениях в природе.
* Формировать представления о том, что растения — это живые существа. Знакомить с жизнью растений, с первыми весенними цветами, полевыми и луговыми цветами.
* Учить узнавать деревья по листьям, плодам, семенам, характерным особенностям стволов.
* Расширять представления об овощах, фруктах, грибах, ягодах, местах их произрастания, цвете, форме, размере; о блюдах, которые можно из них приготовить.
* Формировать представления о комнатных растениях и уходе за ними. Конкретизировать представления о диких и домашних животных, об особенностях их внешнего вида и образе жизни, о труде людей по уходу за домашними животными. Формировать представления о разнообразии птиц, характерных особенностях их внешнего вида, образе жизни.
* Формировать представления об аквариумных рыбках, их внешнем виде, образе жизни, уходе за ними. Привлекать детей к уходу за аквариумными рыбками.
* Формировать представления о насекомых, их особенностях, образе жизни. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.

РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

* Формировать навыки счета в пределах пяти с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Обучать отсчитыванию предметов из большего количества. Ввести в активный словарь количественные и порядковые числительные (в пределах пяти). Учить отвечать на вопросы: Сколько всего? Который по счету?
* Обучать сравнивать две группы предметов и уравнивать две неравных группы двумя способами: добавляя к меньшей группе недостающий предмет или убирая из большей группы лишний предмет. Совершенствовать умение сравнивать численности множеств в условиях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, отличаются по размерам.
* Обучать сравнивать предметы по длине, ширине, высоте (путем на-ложения и приложения). Формировать навык сравнения предметов сразу по двум признакам. Формировать умение сравнивать до пяти предметов разной длины, высоты, раскладывая их в возрастающем и убывающем порядке.
* Формировать умение узнавать, различать и называть геометрические формы, соотносить формы предметов с геометрическими фигурами. Обучать группировке геометрических фигур по цвету, форме, размеру.
* Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости.
* Обучать различению контрастных и смежных частей суток, определению их последовательности.
* Формировать представления о смене времен года и их очередности.

***Художественно-эстетическое развитие***

ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

* Учить слушать сказки, рассказы, стихи, произведения малых фольклорных форм и с помощью педагога правильно понимать их содержание.
* Воспитывать чувство языка, учить воспринимать мелодику русской речи, эмоционально реагировать на прочитанное.
* Совершенствовать навык рассматривания иллюстраций к литературным произведениям и умение соотносить их с текстом.
* Учить понимать вопросы к литературному произведению, отвечать на них, задавать простые вопросы.
* Формировать навык пересказа хорошо знакомых сказок и небольших рассказов со зрительной опорой и с помощью взрослого.

КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

* Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (2—4 части со всеми видам разреза), простыми пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.
* Развивать конструктивный праксис и мелкую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.
* Формировать навыки сооружения построек по образцу и алгоритму из крупного и мелкого строительного материала с использованием деталей разных цветов.
* Совершенствовать умение различать и называть детали строительного конструктора, анализировать несложные постройки и создавать их по образцу, схеме, указанию.
* Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала. Обучать конструированию из бумаги: сгибанию прямоугольного листа пополам, совмещая при этом стороны и углы; приклеиванию деталей к основной форме.

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

*Рисование*

* Закрепить умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок, правильно использовать их при создании изображения; правильно закрашивать изображения, проводя линии и штрихи только в одном направлении и не выходя за контур изображения, формировать умение располагать узор в полосе, сочетать краски с фоном, создавать несложные сюжетные композиции, передавать в рисунке расположение частей, соотнеся их по величине; изображать круглую, овальную, четырехугольную, треугольную формы.
* Формировать умение рисовать отельные предметы и несложные сюжетные композиции, правильно располагая их на листе.
* Закреплять и обогащать представления о цветах и оттенках, развивать умение использовать их в рисовании.
* Знакомить с декоративными композициями по мотивам дымковских и филимоновских узоров.
* Учить созданию узоров в стиле этих росписей.

*Аппликация*

* Развивать интерес к аппликации.
* Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими, совершать разные виды прямых разрезов, вырезать круглые формы из квадрата, навыки аккуратного наклеивания деталей.
* Совершенствовать технику вырезывания силуэтным симметричным способом, умения производить на глаз криволинейные разрезы.

*Лепка*

* Развивать интерес к лепке и совершенствовать умение лепить из пластилина, глины, соленого теста, используя разные приемы, освоенные в предыдущих группах.
* Формировать умение получать требуемую форму, оттягивая части от заготовки, сглаживать поверхность формы, присоединять части, приглаживая и примазывая их. Формировать умение украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

* Заложить основы гармоничного развития: способствовать развитию музыкально-сенсорных и творческих способностей.
* Воспитывать у детей желание заниматься различной музыкальной деятельностью.
* Развивать активное отношение к музыке на основе различных видов музыкальной деятельности, обогащать музыкальные впечатления и двигательный опыт.
* Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку.
* Формировать начала музыкальной культуры.

*Слушание (восприятие) музыки*

* Знакомить с многообразием музыкальных форм и жанров.
* Совершенствовать навыки культурного слушания музыки, умение дослушивать произведение до конца, узнавать и запоминать его, рассказывать с помощью педагога, о чем это произведение.
* Совершенствовать умение различать громкую и тихую музыку, звучание детских музыкальных инструментов. Помочь детям разобраться в соотношении звуков по высоте, развивать у них тембровый и динамический слух, чувство ритма.

*Пение*

* Развивать умение петь выразительно, без напряжения в голосе, протяжно, согласованно, чисто интонируя мелодию, в едином темпе, четко произнося слова. Практиковать коллективное и индивидуальное пение, с аккомпанементом и без него.
* Формировать у детей умение самостоятельно отвечать на музыкальные вопросы: «Как тебя зовут?», «Кто как поет?» (кошка, петушок, корова, щенок).

*Музыкально-ритмические движения*

* Формировать умение передавать характер музыки в движениях, отражать в движении развитие музыкального образа.
* Учить детей двигаться ритмично, в умеренном и быстром темпе, менять движения в соответствии с двухчастной и трехчастной формой музыкального произведения.
* Учить освоению танцевальных движений: прямой галоп, поскоки, пружинка, притопы; выставление ноги на носок, на пятку; кружение по одному, в парах. Учить хлопать в ладоши, перестраиваться из круга врассыпную и обратно; двигаться в и хороводах и парами по кругу в танцах; выполнять различные плавные движения руками. Учить выполнять действия с предметами (флажками, шарами, ложками, кубиками, ленточками, султанчиками, платочками, погремушками, куклами) в соответствии с музыкальным сопровождением.
* Учить детей инсценировать песни, выполнять образные движения в музыкальных играх и спектаклях.

*Игра на детских музыкальных инструментах*

* Обучать детей правильным приемам игры на детских музыкальных инструментах (ложках, погремушках, треугольнике, колокольчиках, барабане, бубне, металлофоне).

***Социально-коммуникативное развитие***

ФОРМИРОВАНИЕ ОБЩЕПРИНЯТЫХ НОРМ ПОВЕДЕНИЯ

* Совершенствовать навыки адекватного поведения в различных ситуациях. Воспитывать вежливость, отзывчивость, скромность, смелость, желание быть справедливым.
* Учить испытывать чувство стыда за нехорошие поступки.
* Развивать умение играть и действовать сообща, уступая друг другу.
* Формировать навык бережного отношения к вещам.

ФОРМИРОВАНИЕ ГЕНДЕРНЫХ И ГРАЖДАНСКИХ ЧУВСТВ

* Продолжать гендерное воспитание.
* Воспитывать уважительные отношения к сверстникам своего и противоположного пола.
* Развивать представления каждого ребенка о его прошлом, настоящем и будущем.
* Углублять представления каждого ребенка о своей семье, ее членах и ее истории.
* Расширять представления детей о правах и обязанностях детей.
* Привлекать детей к активному участию в жизни группы и детского сада, в оформлении помещений.
* Воспитывать любовь к родному городу.
* Знакомить с его достопримечательностями.
* Воспитывать любовь к родному городу, знакомить с его достопримечательностями, названиями улиц, на которых живут дети, и находится детский сад.

СОВМЕСТНАЯ ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

* Воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться, выполнять поручения взрослых, помогать старшим и друг другу, оценивать результаты своей работы.
* Формировать понимание необходимости и важности труда взрослых. Совершенствовать навыки самообслуживания, аккуратности, опрятности.
* Формировать желание поддерживать порядок в групповом помещении, раздевалке, на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой и в центре природы.
* Формировать умение делать поделки для оформления группового помещения, игрушки и пособия для игр и занятий.
* Формировать желание помогать воспитателю приводить в порядок используемое на занятиях оборудование.

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ

В БЫТУ, СОЦИУМЕ, ПРИРОДЕ

* Совершенствовать у детей навыки безопасного поведения дома, в детском саду (на занятиях, в игровой деятельности, на лестнице, в раздевалке, в туалетной комнате), в спортивном зале, на участке (возле качелей, в песочнице, на спортивных снарядах), на игровых площадках.
* Формировать навыки поведения с незнакомыми людьми.
* Закрепить знание каждым ребенком фамилии имени и отчества мамы и папы, домашнего адреса и телефона.
* Совершенствовать представления о правилах дорожного движения и навыки безопасного поведения на улицах города, на остановках, в транспорте.
* Познакомить детей с некоторыми дорожными знаками («Дети», «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Остановка общественного транспорта», «Велосипедная дорожка»).
* Сформировать представления о специальном транспорте («Скорая помощь», «Полиция», пожарная машина).
* Совершенствовать навыки безопасного поведения в природе и культуры поведения в природе.
* Совершенствовать представления о безопасном взаимодействии с растениями и животными.
* Совершенствовать представления о простейших взаимосвязях в природе.
* Формировать умение одеваться по погоде.

***Физическое развитие***

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

* Укреплять здоровье, закаливать организм, совершенствовать его адаптационные способности и функции.
* Способствовать развитию опорно-двигательного аппарата.
* Формировать умение сохранять правильную осанку.
* Содействовать профилактике плоскостопия.
* Создавать условия для целесообразной двигательной активности.
* Развивать мышечную силу, гибкость, выносливость, скоростно-силовые и координационные способности, ориентировку в пространстве, точность выполнения движений.

*Основные движения*

***Ходьба и бег.***

* Обучать ходьбе и бегу с согласованными движениями рук и ног,ходьбе бегу с ускорением и замедлением темпа, ходьбе и бегу на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону, в колонне по одному, по двое, по прямой, по кругу, врассыпную, с изменением направления, с перешагиванием через различные предметы, между предметами, по линии, по шнуру, по доске, по гимнастической скамейке, по наклонной доске вверх и вниз.
* Формировать умение выполнять ходьбу с выполнением заданий.
* Формировать умение сочетать ходьбу с бегом.

***Ползание и лазание.***

Обучать ползанию на четвереньках с опорой на колени и ладони,с опорой на колени и предплечья по прямой, между предметами, змейкой; по горизонтальной доске, гимнастической скамейке на животе; подлезанию под веревку, дугу (h=50 cм); пролезанию в обруч, перелезанию через бревно, гимнастическую скамейку; лазанию по гимнастической стенке, не пропуская реек; переходу по гимнастической стенке с пролета на пролет, вправо и влево приставным шагом.

***Прыжки.***

Обучать выполнению прыжков на месте на двух ногах в чередовании сходьбой, с продвижением вперед, с поворотом кругом; прыжков «ноги вместе - ноги врозь», прыжков на одной ноге, прыжков через линию, через предмет высотой 20 см, в длину, с короткой скакалкой; спрыгиванию с высоты 20—30 см; прыжкам в длину с места.

***Катание, ловля, бросание.***

* Обучать бросанию мяча друг другу снизу и ловле его,бросанию от груди, в горизонтальную цель, через веревку, из-за головы, подбрасыванию мяча вверх и ловле его, отбиванию мяча о землю правой и левой рукой.
* Обучать прокатыванию мячей и обручей друг другу, в ворота, между предметами, по узкой дорожке (ширина 20 см), выложенной шнуром, обозначенной линиями и др.
* Обучать метанию предметов на дальность в горизонтальную и вертикальную цель правой и левой рукой.

***Ритмическая гимнастика.***

* Формировать умение выполнять упражнения под музыку.
* Способствовать развитию выразительности движений, умения передавать двигательный характер образа (котенок, лошадка, зайчик и т.п.).

*Общеразвивающие упражнения*

Совершенствовать умение выполнять движения для рук и плечевого пояса (поднимать руки вверх, вперед, в стороны, ставить на пояс, отводить руки за спину, закладывать руки за голову, сжимать и разжимать кисти рук, вращать кисти рук из исходного положения руки вперед, в стороны), для туловища (поворачиваться в стороны, наклоняться вперед, вправо и влево), для ног (подниматься на носки, выставлять ногу вперед на пятку, на носок, выполнять притопы, полуприседания, приседания, поочередно поднимать ноги, согнутые в коленях).

 При выполнении общеразвивающих упражнений использовать различные исходные положения (стоя, ступни параллельно, ноги врозь, пятки вместе — носки врозь, ноги вместе; стоя в упоре на коленях; сидя в упоре сзади; лежа на животе; лежа на спине); использовать различные предметы (мячи большого и среднего размера, обручи малого диаметра; гимнастические палки; флажки; кубики; гимнастические скамейки).

*Спортивные упражнения*

Обучать езде на трехколесном и двухколесном велосипеде по прямой и по кругу. Обучать скатыванию на санках с горки, подъему с санками на горку, торможению при спуске с горки; скольжению по ледяной дорожке с поддержкой взрослого.

*Подвижные игры*

Воспитывать интерес к активной двигательной активности, развивать самостоятельность, инициативность, пространственную ориентировку, творческие способности.

ОВЛАДЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫМИ НОРМАМИ И ПРАВИЛАМИ

ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ

* Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей.
* Проводить закаливающие процедуры с использованием природных факторов. Формировать потребность в движении, привлекать детей к подвижным и спортивным играм.
* Проводить утреннюю гимнастику.
* Обеспечить проведение ежедневных прогулок в первой и второй половинах дня.
* Обеспечить проведение физкультурных пауз во время занятий.
* Воспитывать культурно-гигиенические навыки, умение правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком.
* Совершенствовать умение правильно вести себя за столом во время еды, пользоваться столовым прибором.
* Расширять представления о здоровом образе жизни, о значении правильного питания, движения, пребывания на свежем воздухе и солнце, гигиены для здоровья человека.
* Формировать представления о факторах, оказывающих негативное влияние на здоровье.
* Формировать представления о месте человека в природе, о том, как жить, не нанося вреда природному окружению.

**Старшая и подготовительная группы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание деятельности**  | **Время по группам**  |
|    | **старшая** | **подготови-****тельная**  |
| Прием детей в группе (на участке), осмотр, игры,  | 7.00-8.30 | 7.00-8.30  |
|  Подготовка к завтраку, завтрак  | 8.30-8.50 | 8.30-8.50  |
| Подготовка к занятиям (к прогулке)  | 8.50-9.00 | 8.50-9.00  |
| Занятия (включая перерывы) фронтальные и /или подгрупповые[[1]](#footnote-2)  | 9.00-10.35 | 9.00-10.50  |
| Свободная деятельность детей, игра  | 10.35-11.00 | 10.50-11.05  |
| Подготовка к прогулке, прогулка  | 11.00-12.20 | 11.05-12.30  |
| Подготовка к обеду, обед  | 12.20-12.50 | 12.30-13.00  |
| Подготовка ко сну, дневной сон  | 12.50-15.00 | 13.00-14.30  |
| Подъем, туалет, свободная деятельность, игры  | 15.00-15.20 | 14.30-15.15  |
| Фронтальные общегрупповые занятия и/или  | 15.20-15.40 | 15.15-15.45  |
| Подготовка к полднику, полдник  | 15.40-16.00 | 15.45-16.00  |
| Свободная деятельность, игры, индивидуальные  | 16.00-16.15 | 16.00-16.15  |
| Индивидуальная коррекционно-развивающая работа воспитателя  | 16.15-17.00 | 16.15-17.00  |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей до- | 17.00-19.00 | 17.00-19.00  |

**Примерный режим дня в детском саду**

В примерном режиме дня (холодный период) указана общая длительность всех видов деятельности детей, включая перерывы. В зависимости от содержания продолжительность разных занятий, организуемых педагогом-дефектологом и воспитателем, а также музыкальным руководителем и руководителем физического воспитания, может быть различной — от 20 до 30 мин.

**Обучение на занятиях в старшей и подготовительной группах**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п  | Вид занятий | Старшая (1 подготовительная группа) | Подготовительная(II подготовительная группа) |
| 1.  | Ознакомление с окружающим миром и развитие речи | 2 (Д1) | 2(Д) |
| 2.  | Ознакомление с художественной литературой | 1(Д) | 1(Д) |
| 3.  | Развитие речевого (фонематического) восприятия | 2(Д) | — |
| 4.  | Подготовка к обучению грамоте | — | 3(Д) |
| 5.  | Развитие элементарных математических представлений | 2(Д) | 4(Д) |
| 6.  | Изобразительная деятельность: рисование, лепка | 2(В)1(В) 1(B) | 2(В)1(B)1(B) |
| 7.  | Музыкально-ритмические занятия | 3 | 2 |
| 8.  | Физкультурные занятия | 2 | 2 |
|   | Итого | 16 | 18 |

1. Дефектолог.
2. Воспитатель.
3. **ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ И РАЗВИТИЕ РЕЧИ**
4. **Шестой год жизни**
5. (2 занятия в неделю, всего 64 занятия)
6. В работе с детьми первой подготовительной (старшей) группы значительное внимание необходимо уделить теме «Свойства предметов. Расположение предметов в пространстве». Формирование пространственных представлений и практических умений ориентироваться в пространстве у детей шестого года жизни осуществляется на каждом занятии независимо от того, какое новое понятие (цвет, форма, величина) отрабатывается в этот период.
7. Изучение тем «Родная природа», «Растения», «Животные» должно быть тесно увязано с непосредственными наблюдениями в природе, которые организуются воспитателем. Важно научить детей выделять в природных объектах опознавательные признаки, по которым ребенок сможет их легко узнавать и правильно называть.
8. При изучении раздела «Знакомство с ближайшим окружением» работу следует нацелить не столько на расширение словаря (наименования конкретных предметов дети легко запоминают), сколько на формирование обобщающих понятий. Поэтому необходимо организовать практические действия дошкольников по созданию групп, подбору обобщающих слов, исключению «лишних» предметов, а также составлению новых групп с этими «лишними» предметами.

Программа включает следующие основные разделы:

I. Ознакомление с природой.

1. Ознакомление с жизнью и трудом людей.
2. Сенсорное развитие. Развитие пространственного вос­приятия.
3. Умственное развитие.
4. Речевое развитие.
5. Обучение в игре.

Коррекционные задачи занятий

Данные занятия для детей шестого и седьмого года жизни направлены на восполнение пробелов их предшествующего развития. Основными задачами являются: формирование обобщенных представлений о свойствах предметов (цвете, форме, величине), о расположении их в пространстве; даль­нейшее накопление представлений и знаний о предметах и явлениях ближайшего окружения ребенка; повышение уров­ня сенсорного и умственного развития, а также обогащение и систематизация словаря, развитие устной диалогической и монологической речи.

Восполнение пробелов предшествующего развития детей и дальнейшее накопление знаний и представлений об окру­жающей действительности происходят в процессе непосред­ственных наблюдений за определенным кругом предметов и явлений, организуемых воспитателем в соответствии с тема­тическим планом, который составляется совместно педагогом-дефектологом и воспитателем.

Систематизация знаний и представлений, их обобщение и применение в собственной продуктивной и речевой деятель­ности детей происходят на занятиях у педагога-дефектолога. Продолжительность занятия — 25 мин.

I. Ознакомление с природой 1. Сезонные изменения в природе

Учить детей наблюдать за сезонными изменениями в приро­де; различать и правильно называть состояние погоды: холод­но, тепло, прохладно, жарко, солнечно, ясно, облачно, дует ве­тер (холодный, теплый, сильный, слабый), идет (льет, моросит) дождь, идет (кружит, сыплет, падает хлопьями, метет) снег и т.п.

Учить различать состояние снега — рыхлый, сухой, сыпу­чий, липкий.

Научить детей узнавать и правильно называть времена года по их отличительным признакам в природе и на картинках.

Осень

Начало осени. Начинают желтеть пряди листьев на березах. Отцветают цветы. Небо серое, закрыто облаками или тяже­лыми тучами. Часто идут дожди. Становится все холоднее. На земле образуются лужи. Птицы собираются стаями, от­кармливаются, готовятся к отлету. Люди собирают урожай овощей и фруктов.

Середина осени. Небо закрыто тучами, редко бывают яс­ные, теплые дни. Прохладно. Листья на деревьях желтеют, краснеют, буреют. В середине осени выпадает неделя-полторы, когда становится тепло и солнечно. «Бабье лето» — так называется эта пора в народе.

Конец осени, или предзимье. Постоянно идут холодные мо­росящие дожди. Небо закрыто темными тучами. На земле много луж. По утрам они иногда замерзают. Дуют холодные сильные ветры. День становится короче — солнце позднее всходит и рано заходит. Заканчивается листопад. Только на ду­бе осталось еще несколько листьев. Зелеными остаются хвой­ные деревья — ель, сосна и др. Выпал первый снег и растаял.

Зима

Начало зимы. На небе тяжелые темно-серые тучи, которые несут на землю снег. Он лежит тонким слоем. Когда выгля­дывает солнышко, снег может растаять. Дуют сильные се­верные ветры. Холодно.

Во дворе много птиц — воробьи, галки, вороны, голуби. Они прилетели поближе к жилью человека, потому что здесь им легче находить корм. Возле домов появились даже осто­рожные синицы и снегири.

Люди стали теплее одеваться, но все равно часто просту­жаются. В городах люди убирают с улиц снег с помощью сне­гоуборочной машины, снег у домов расчищают лопатами и метлами.

Середина зимы. Очень сильные морозь/. Дует сильный хо­лодный ветер со снегом, метет поземка. Часто бывают мете­ли. Снег лежит уже плотным слоем. Трудно стало птицам до­бывать корм — семена и плоды растений. Если днем ярко светит солнце и снег подтаивает, а ночью ударит мороз, верх­ний слой снега обледеневает, покрывается настом. Тогда птицам становится совсем плохо.

Конец зимы. В конце зимы дуют сильные холодные ветры. Почти каждый день — вьюги и метели, но солнышко пригре­вает все сильнее. Тают сосульки на крышах, потемнел и тает снег на асфальтированных дорогах, вокруг деревьев, на при­горках.

Весна

Начало весны. Приближается весна. Больше солнечных дней. Дни стали длиннее, погода — теплее. Начинает повсю­ду таять снег. С крыш свисают сосульки — это растаявший днем на крышах снег замерзает ночью. Днем сосульки тают от солнечного тепла — образуется капель. В конце марта прилетают первые перелетные птицы — грачи.

Середина весны. Становится все теплее. Начинает таять снег на земле. Вокруг деревьев образовались проталины, виднеется молодая зеленая травка. На деревьях почки стано­вятся больше. Распускаются почки на березе. В садах расцве­тают нарциссы и тюльпаны.

Конец весны. Весна цветов и зеленой травы. Цветут дере­вья, на них появляются листья. Оживают насекомые. Появ­ляются майские жуки, мухи, бабочки. Цветут цветы мать-и-мачехи и одуванчики. Возвращаются перелетные птицы. Птицы вьют гнезда.

Лето

Солнечно. Жарко. Идут теплые дожди с грозами. Много птиц, бабочек, жуков. Созревают овощи, фрукты, ягоды.

1. Растения

Формировать у детей первоначальные представления о том, что у каждого растения есть корни, листья, цветы, ствол или стебель, а также плоды или семена.

Расширять, уточнять и систематизировать представления детей о растениях ближайшего окружения, об условиях их жизни, сезонных изменениях. Формировать обобщенные представления на основе выделения общих существенных признаков. Учить вести себя на природе.

Расширять знания о растениях, произрастающих на участ­ке детского сада. Научить узнавать и правильно называть 3—4 вида травянистых цветущих растений, 2-3 вида деревь­ев, 1—2 вида кустарников, 2—3 вида грибов (знать мухомор как ядовитый гриб), 1—2 комнатных растения. Учить пра­вильно называть 3-5 видов овощей, фруктов и ягод, уметь отнести к обобщающим понятиям деревья, кустарники, цве­ты, овощи, фрукты, ягоды, грибы, два-три наименования конкретных предметов.

1. Животные

Учить детей различать птиц, которые посещают участок детского сада (3—4 вида), по величине, окраске оперения (указываются только опознавательные признаки), пению, повадкам (3—4 вида).

Правильно называть 3—4 вида насекомых (муха, пчела, ба­бочка, стрекоза), формировать представления о характерных особенностях насекомых (6 ног, брюшко, головка, крылья, насечки на спине). Познакомить с домашними и дикими животными (5—6 видов), учить различать их по размеру, ха­рактерным частям тела, повадкам. Детей необходимо знако­мить с местом проживания животных, рассказать, чем они питаются, какую пользу приносят людям.

П. Ознакомление с жизнью и трудом людей

1. *Труд людей из ближайшего окружения*

Познакомить детей с трудом родителей: где и кем работа­ют его родители, что они делают на работе; закрепить знания о занятиях братьев и сестер (ходят в детский сад, школу, на работу).

Иметь представление и уметь рассказать двумя-тремя предложениями о труде взрослых детского сада: воспитате­ля, помощника воспитателя, педагога-дефектолога, врача, медсестры. Иметь представление об особенностях работы почтальона (разносит письма, телеграммы и газеты, а также пенсии старым людям и т.п.), водителя общественного пас­сажирского транспорта (например, ведет автобус по опреде­ленному маршруту, делает в установлениях местах останов­ки, открывает и закрывает двери, объявляет остановки, ста­рается вести автобус плавно, чтобы людям было удобнее ехать, и т.п.), продавца (вежливо обращается с покупателем, старается помочь в выборе товара, подает товар, получает деньги, благодарит за покупку).

1. *Ознакомление с отдельными объектами ближайшего окружения*

Знать и уметь рассказать о внешнем виде посещаемого детского сада и дома, в котором живет ребенок (сколько эта­жей, из чего дом построен, сколько подъездов в доме, нали­чие лифта, мусоропровода, балконов, лоджий и т.п.).

Узнавать по назначению и оформлению разные виды ма­газинов, аптеку, почту, детский сад, школу, поликлинику, стадион, подземный переход, станции метро.

Учить детей узнавать и правильно называть транспортные средства (автобус, трамвай, троллейбус, поезд, самолет).

1. *Знания о себе и своей семье, о предметах быта и труда людей*

Знать свои имя и фамилию, свой возраст, имена и отчест­ва родителей, имена братьев и сестер, бабушки и дедушки.

Познакомить детей с понятием «семья», дать элементарные представления о родственных связях. Знать любимые занятия членов семьи, уметь рассказать, как семья проводит досуг.

Домашний труд взрослых членов семьи, какую помощь оказывают дети родителям в домашнем труде. Бытовая тех­ника (знание двух-трех предметов), правила обращения с бытовой техникой, правила безопасности. Любимые игруш­ки и настольные игры. Продолжать расширять и обогащать знания детей о предметах домашнего обихода (мебели, посу­де, одежде, обуви, головных уборах).

III. Сенсорное развитие.

Развитие пространственного восприятия

1. *Развитие зрительного восприятия цвета, формы, величины*

Учить различать и правильно называть цвета: красный, желтый, оранжевый, зеленый, синий, фиолетовый, корич­невый, белый, черный.

Узнавать и правильно называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал) и геомет­рические тела (брус1, куб, цилиндр, конус). Развивать уме­ние видеть форму в конкретных предметах окружающей об­становки, пользуясь геометрическими эталонами, называя эти предметы круглыми, треугольными, квадратными, овальными. Уметь обводить контур геометрических фигур и биологических объектов (листьев разных деревьев).

Указывать размер предметов (большой — маленький, большой — больше — самый большой, маленький — мень­ше — самый маленький, самый большой — самый малень­кий, больше, чем — меньше, чем) при сравнении нескольких предметов (от 3 до 5) разной длины, высоты, ширины.

Учить приемам сопоставления двух или нескольких пред­метов по цвету, форме, размеру: прикладыванию вплотную при распознавании цвета, накладыванию друг на друга при определении формы, уравниванию по одной линии при оп­ределении размера.

Уметь составлять ряды из геометрических фигур одинако­вой формы, одной величины, одинакового цвета. Уметь под­бирать геометрические фигуры, разные по цвету и по вели­чине.

1. *Развитие пространственного восприятия*

Различать правую и левую руку, ногу, правую и левую сто­рону тела и лица человека, ориентируясь на сердце с левой стороны, определять направление от себя, двигаясь в задан­ном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — тем, что данная геометрическая фигура им вниз).

Различать пространственные понятия: правое — левое, верх — низ, спереди — сзади. Уметь воспроизводить про­странственные отношения между предметами по наглядно­му образцу и по словесному указанию, активно употреблять соответствующие слова в речи: справа — слева, вверху — внизу, спереди — сзади, в середине, между и др.

IV. Умственное развитие

Учить составлять группы предметов на основании одного одинакового признака (цвета, формы, величины, назначе­ния), по полной аналогии (двух одинаковых признаков, на­пример, по цвету и форме, форме и величине, цвету и вели­чине и др.), по неполной аналогии (такого же цвета, но дру­гой формы, такой же формы, но другой величины), по трем признакам (такого же цвета, одинаковые по форме, но раз­ные по величине).

Учить относить наименования трех-четырех конкретных предметов к обобщающим словам: деревья, кустарники, цве­ты, овощи, фрукты, ягоды, грибы, домашние животные, дикие животные, насекомые, птицы, мебель, посуда, игрушки, на­стольные игры, одежда, обувь, головные уборы.

Учить различать части отдельного предмета и целый пред­мет, называть весь предмет по отдельной части с ярко выра­женными опознавательными признаками.

Учить определят простейшие причины наблюдаемых явле­ний и событий (на картинках и в реальной действительности).

V. Речевое развитие

1. Расширение и систематизация словаря

Учить активно употреблять слова, обозначающие предме­ты и явления, которые изучаются в следующим темах:

1. Времена года. Деревья. Кустарники. Цветы. Овощи. Фрукты. Ягоды. Грибы. Домашние животные. Дикие живот­ные. Насекомые. Птицы.
2. Дом. Детский сад. Общественные учреждения. Профес­сии людей, связанные с работой сотрудников детского сада, поликлиники, почты, магазина, транспорта. Мебель. Посу­да. Игрушки. Елочные игрушки. Настольные игры. Одежда. Обувь. Головные уборы.

Учить употреблять слова, обозначающие цвет, форму, ве­личину, свойства материалов, назначение непосредственно наблюдаемых предметов. Называть предметы, их простран­ственное расположение (двух, находящихся в противопо­ложных направлениях, и нескольких, один из которых нахо­дится в центре (в середине), другие: справа — слева, ввер­ху — внизу, спереди — сзади от середины) после выполнения словесных указаний педагога.

1. Обучение построению высказывания (совершенствование грамматического строя, построение предложения)

Учить детей:

1. отчетливо произносить каждое слово в предложении, не торопиться, четко проговаривать окончания в словах;
2. использовать интонацию как средство выражения во­проса, просьбы, благодарности и др.;
3. правильно согласовывать существительные с прилагатель­ными и числительными в роде, числе и падеже (например, од­но колесо, два колеса, три колеса... или: красное яблоко, крас­ный шарф, красные карандаши, красная шапочка и т.п.);
4. понимать значение предлогов и слов, выражающих про­странственные отношения предметов (верх — низ, правое — левое, спереди — сзади).
5. строить предложения с использованием союза и, предло­гов и наречий, выражающих пространственные понятия.
6. Развитие связной речи

Учить рассказывать о собственных наблюдениях за пого­дой, объектами и явлениями природы, а также о собствен­ной практической деятельности по этапам изготовления той или иной поделки или выполненного трудового действия («Как я наблюдал за птицами», «Как я делал белочку из ши­шечек» и т.п.).

Составлять рассказы о сезонных изменениях природы, изображенных на сюжетной картине: умение выделить глав­ное, установить причинно-следственные связи, сделать вы­воды.

Понимать позу и движения, настроения персонажей, изображенных на сюжетной картине, уметь рассказать о по­следовательности действий персонажа в серии сюжетных картин.

Учить составлять рассказы-описания любимых игрушек.

VI. Обучение в игре

1. Дидактическая игра »

Учить детей с помощью слуха, зрения и осязания определять свойства предметов и материал, из которого они сделаны.

Сравнивать предметы по цвету, форме, величине, группи­ровать и классифицировать предметы, одинаковые по цвету, форме, цвету и форме, по форме и величине, а также группи­ровать предметы по назначению (одежда, обувь, мебель, иг­рушки, настольные игры и т.п.).

Формировать умение концентрировать внимание, словес­ную память, зрительное восприятие.

Примерный перечень дидактических игр

«Собери (сложи) картинку» (предлагаются картинки, раз­резанные по вертикали и горизонтали на четыре части), «На­зови предметы фиолетового, оранжевого... цвета», «Угадай, какой формы», «Чудесный мешочек», «Узнай по описанию», «Найди пару», «Какое время года?», «Что изменилось?», «Когда это бывает?», «С какой ветки детки?», «Лото-вклады­ши», «Зоологическое домино», «Четвертый лишний», «Одень Наташу».

1. Сюжетно-ролевые игры

Учить составлять сюжет игры, используя усвоенные дей­ствия с игрушками.

Игра с куклой: одеть и раздеть куклу, кормить, укладывать спать, умывать куклу и т.п.

Игра с кукольной посудой: мыть посуду, расставлять прибо­ры для гостей, расставлять посуду в шкафы.

Игра с бытовой техникой: включать пылесос, чистить им мебель, ковры, шить на швейной машинке и т.п.

Постепенно вводить в игру вместо функциональных игру­шек предметы-заместители и организовывать игровые дей­ствия с ними. Дети должны уметь изобразить, как чистят пы­лесосом, щеткой, как подметают веником, как моют пол, строчат на машинке, купают куклу, моют посуду, накрывают на стол, используя различные предметы-заместители (куби­ки, кружочки, палочки и др.). Учить совместной игре не­большими группами (три-четыре человека) при исполнении воспитателем главной роли.

**Вторая подготовительная группа** (2 занятия в неделю, всего 64 занятия)

Программа включает следующие основные разделы:

1. Свойства предметов. Расположение предметов в про­странстве.
2. Родная природа.
3. Знакомство с ближайшим окружением.
4. Умственное развитие детей.

V. Речевое развитие детей.

VI. Обучение в игре.

1. Свойства предметов.

Расположение предметов в пространстве

(13 занятий)

Цвет предметов: красный, синий, желтый, зеленый, оранжевый, фиолетовый, белый, черный; их названия, раз­личение часто смешиваемых цветов красный-желтый-оран­жевый, красный-синий-фиолетовый; различение изучен­ных цветов по оттенкам.

Форма предметов. Геометрические фигуры (треугольник, квадрат, прямоугольник, круг, овал), геометрические тела (брус, куб, цилиндр, кольцо, шар, конус): их различение и названия. Умение обследовать конкретные предметы, соот­носить их с геометрическими эталонами, определяя простую форму предметов.

Размер предметов: большой — маленький; крупный, сред­ний, мелкий; широкий — узкий, высокий — низкий, длин­ный — короткий. Развивать у детей умение сравнивать от трех до четырех предметов разной длины, ширины, высоты, распределяя их в возрастающем и убывающем порядке, ори­ентируясь на образец упорядоченного ряда.

Приемы сопоставления предметов по цвету, форме, разме­ру: прикладывание вплотную при распознавании цвета, на­кладывание друг на друга при определении формы, прикла­дывание друг к другу с уравниванием по одной линии при определении размера; распределение предметов (предмет­ных картинок) на группы по цвету, форме и размеру.

Расположение предметов в пространстве. Правая и левая сторона тела и лица человека. Понятия: верх — низ, спра­ва — слева, спереди-сзади. Правая, левая, верхняя, нижняя стороны предмета на таблицах, схемам рисунках. Воспроиз­ведение пространственных отношений между предметами по образцу и словесному заданию.

Необходимо:

1. выявить знания и представления детей по изучаемым те­мам в соответствии с типовой «Программой воспитания и обучения в детском саду» (под ред. М.В.Васильевой);
2. восполнить пробелы предшествующего развития;
3. научить:
4. различать правую и левую руку, правую и левую сторо­ну тела и лица человека;
5. определять правую и левую, верхнюю и нижнюю сто­роны на таблицах, рисунках, столе, листе бумаги;
6. уметь поместить и найти предмет по словесному ука­занию педагога;
7. создавать однородные группы предметов по одному признаку по двум-трем признакам (цвету, форме, ве­личине) по полной и неполной аналогии;
8. употреблять слова, обозначающие изученные свой­ства (цвет, форму, величину) и расположение предме­тов в пространстве, в активной речи.

II. Родная природа (27 занятий)

Сезонные изменения в природе и труде (12 занятий)

Погода: небо ясное, пасмурное, облачное; облака (тучи) в ясный и пасмурный день; ветер теплый, холодный, слабый, сильный; осадки; воздух теплый, холодный, прохладный, почва в зависимости от температуры воздуха и осадков (твердая, липкая, мягкая, сухая).

Времена года.

Осень. Названия осенних месяцев. Характерные признаки: похолодание, выпадение продолжительных дождей, первые заморозки; изменение окраски листьев, увядание трав, лис­топад, отлет птиц, исчезновение насекомых.

Зима. Названия зимних месяцев. Характерные признаки: мороз, снегопады и метели, постоянный снеговой покров, замерзание водоемов, растения и животные зимой.

Весна. Названия весенних месяцев. Характерные призна­ки: потепление, таяние снега, ледоход, разлив рек, распус­кание листьев на деревьях и кустарниках, появление первых цветов и зеленой травы, прилет птиц, появление насеко­мых.

Труд людей в разные времена года: уборка урожая, рас­чистка дорог от снега, посадки деревьев, кустарников, цве­тов, овощей.

Лето. Название летних месяцев. Растения и животные ле­том. Труд людей. Летний отдых в деревне, на даче, у водо­емов.

Растения (7 занятий)

Деревья, кустарники и травянистые растения, наиболее распространенные в данной местности. Узнавание и называ­ние трех-четырех видов деревьев, одного-двух видов кустар­ников, двух-трех видов садовых цветущих растений. Знакомство с деревьями и кустарниками сада, овощными растениями огорода. Узнавание и называние наиболее рас­пространенных растений сада и огорода в природе и по опи­санию.

Бережное отношение к окружающим растениям: участие в работах на участке (уборка сухих листьев и веток осенью и весной и др.).

Умение рассказать о внешних отличительных признаках при сравнении двух растений или их частей.

Умение отнести конкретные виды растений к обобщаю­щим понятиям цветы, деревья, кустарники. Умение отне­сти к обобщающим понятиям овощи, фрукты, ягоды четыре-пять наименований конкретных предметов.

Животные (8 занятий)

Знакомство с группами животного мира

Птицы, живущие на участке детского сада (в ближайшем парке, сквере). Названия шести-восьми видов птиц. Внеш­ние отличительные признаки (окраска оперения, характер­ные повадки). Зимующие и перелетите птицы. Подкормка птиц зимой.

Домашние животные. Условия содержания домашних животных. Детеныши домашних животных. Узнавание и на­зывание пяти-шести видов животных и их детенышей, рас­пространенных в данной местности.

Домашние птицы. Внешние отличительные признаки. Забота человека о домашних птицах. Узнавание и называние трех-четырех видов птиц и их птенцов.

Дикие животные. Узнавание и называние пяти-восьми видов животных, распространенных в данной местности (звери, насекомые, рыбы). Места обитания.

Деятельность взрослых и детей по охране животных.

Правила обращения с домашними животными (не подхо­дить к чужим собакам, не брать на руки и не гладить чужих кошек и т.п.).

Обобщающие понятия: домашние и дикие животные. Умение отнести конкретные виды животных к обобщающим понятиям: птицы, насекомые, звери, рыбы.

Необходимо:

1. выявить знания и представления детей по изучаемым те­мам в соответствии с типовой «Программой воспитания и обучения в детском саду»;
2. восполнить пробелы предшествующего развития;
3. научить:
4. узнавать и правильно называть пять-шесть растений, произрастающих на участке детского сада и в ближайшем окружении; называть наиболее распространенные расте­ния сада и огорода на рисунках, в природе и по описанию.
5. правильно называть пять-шесть изученных видов жи­вотных, уметь узнавать их в природе, опираясь на зна­ние основных отличительных признаков;
6. правильно называть времена года, их последователь­ность;
7. называть отличительные признаки противоположных времен года (осенью — весной, зимой — летом), осу­ществлять соотносительный анализ, строить предложе­ния с использованием противительных союзов а, но;
8. составлять коллективный рассказ о погоде за один день (на основе непосредственных наблюдений, по вопро­сам педагога, по опорным словам);
9. уметь составить рассказ о правилах поведения в приро­де, правилах обращения с домашними животными.

III. Знакомство с ближайшим окружением (24 занятия)

Наша улица, наш дом (7 занятий)

Имя и фамилия ребенка, возраст, день рождения. Домаш­ний адрес: город, улица, номер дома, квартиры.

Мои родные (состав семьи). Имя и отчество взрослых чле­нов семьи, их труд на производстве и дома. Уважение к тру­ду взрослых. Участие ребенка в домашнем труде. Вниматель­ное и заботливое отношение между членами семьи. Особая забота о детях: игрушки, книги, настольные игры, спортив­ные принадлежности и др. Названия четырех-шести видов конкретных предметов, относящихся к игрушкам, настоль­ным играм, спортивным принадлежностям, одежде, обуви.

Праздники в семье (Первое сентября, Новый год, 8 Мар­та, 1 Мая).

Правила поведения дома. Распорядок дня. Выполнение элементарных правил личной гигиены: уход за телом, воло­сами, зубами, одеждой, обувью.

Бережное отношение к вещам, которые нас окружают (к ме­бели, посуде, оборудованию квартиры, личным вещам и др.).

Бытовая техника, название, назначение пяти-шести ви­дов. Соблюдение правил безопасности в обращении с быто­вой техникой (плита, телевизор, пылесос и др.).

Умение отнести три-четыре наименования конкретных предметов к обобщающим понятиям мебель, посуда, одежда, обувь, бытовая техника, игрушки, спортивные принадлежности.

Наш детский сад, наша группа (5 занятий)

Внешний вид здания снаружи и внутри: сколько этажей, подъездов, цвет. Название и назначение помещений детско­го сада: музыкальный и спортивный залы, групповая, спаль­ня, комната для занятий, кабинеты заведующей, врача, мед­сестры и др.

Труд взрослых в детском саду. Профессия работников: пе­дагог, воспитатель, помощник воспитателя, заведующая, врач, медсестра, повар и др. Уважение к труду работников детского сада. Оказание посильной помощи взрослым.

Правила поведения в детском саду (вежливое обращение к старшим, сверстникам). Употребление при обращении имен детей, имени и отчества взрослых, работающих в группе. Ос­новные формы обращения: приветствие, просьба, извине­ние, благодарность. Дружеские и приветливые взаимоотно­шения между детьми.

Правила поведения во время занятий (внимательно слу­шать объяснения взрослого и ответы детей, соблюдать поря­док на рабочем месте).

Принадлежности для занятий, их названия и назначение, бережное отношение к ним. Игры и игрушки в детском саду. Названия, правила одной-двух настольных игр.

Растения в групповой комнате. Названия двух-трех комнатных растений.

Основные отличительные признаки (например, вьющий­ся стебель, мелкие листочки и т.п.). Уход за растениями.

Наш город [село] (12 занятий)

Название родного города, других городов. Москва — сто­лица России. Главная площадь и улица столицы и родного города. Праздники и украшения улиц и зданий города (села) в праздничные дни.

Улица, на которой находится детский сад. Общественные здания, находящиеся на этой улице (магазин, почта, аптека, школа, библиотека, кинотеатр), их назначение. Правила по­ведения в общественных местах (как пользоваться библиоте­кой, магазином, кинотеатром). Названия профессий людей, работающих в этих учреждениях.

Улица (дорога): тротуар, обочина, проезжая часть, пере­кресток. Правила поведения детей на улице. Правила пере­хода улиц. Сигналы светофора. Дорожные знаки: «Пешеход­ный переход», «Пешеходное движение запрещено».

Транспорт: наземный городской (автобус, троллейбус, трамвай, машины), подземный (метро), железнодорожный (электропоезд), воздушный (самолет, вертолет), водный (па­роход, катер, лодка). Правила поведения на транспорте.

Строительство в городе (селе).

Профессии людей, занятых на строительстве зданий, об­служивающих транспорт. Машины, облегчающие труд лю­дей (трактор, подъемный кран, экскаватор и др.).

Озеленение города (села). Парки, скверы, другие места от­дыха. Назначение посадок в городе (селе). Деятельность взрослых и детей по охране природы.

Необходимо:

1. выявить знания и представления детей по изучаемым те­мам в соответствии с типовой «Программой воспитания и обучения в детском саду»;
2. восполнить пробелы предшествующего развития;
3. научить:
4. называть свое полное имя, фамилию, возраст, имена товарищей;
5. называть имя и отчество взрослых, работающих в до­школьном учреждении;
6. соблюдать основные формы обращения к взрослым и детям;
7. рассказывать о составе семьи и труде родителей по во­просам педагога, задавать такие же вопросы детям;
8. называть по четыре-шесть наименований конкретных предметов, относящихся к игрушкам, настольным иг­рам, одежде, обуви; к бытовой технике, мебели, посу­де; к спортивным принадлежностям, спортивной одежде; пассажирскому транспорту;
9. уметь описать одну-две игрушки и рассказать о прави­лах одной-двух настольных игр;
10. называть главную улицу и площадь своего города (села);
11. соблюдать правила поведения на улице и в других об­щественных местах;
12. знать, что означают цвета светофора, различные ука­затели (стрелки, вывески, дорожные знаки, к кому об­ратиться за помощью в случае необходимости);
13. правильно называть одно-два комнатных растения, имеющихся в групповой комнате.

IV. Умственное развитие детей

Необходимо объяснять детям, что все предметы имеют цвет, форму, величину. Предметы по-разному могут быть расположены в пространстве; их можно объединять в груп­пы по цвету, форме, величине, материалу, по назначению.

Учить детей выделять части в предмете, указывая цвет, форму, величину каждой части, расположение одной части по отношению к другой; узнавать и называть целый предмет по отдельной части с ярко выраженными опознавательными признаками (например, белый с темными крапинками ствол у березы, яркие красные гроздья ягод у рябины, белые бока и длинный хвост у сороки и т.п.).

Учить проводить соотносительный анализ признаков у сравниваемых предметов (например, помидор — округлой, а огурец овальной формы, помидор — красный, огурец — зе­леный и т.д.).

Учить группировать конкретные предметы (их изображе­ния), используя обобщающие слова: деревья, кустарники, цветы, овощи, фрукты, ягоды, домашние и дикие животные, насекомые, птицы, рыбы, мебель, посуда, бытовая техника, игрушки, настольные игры, спортивные принадлежности, одежда, обувь, транспорт.

Учить определять причины наблюдаемых явлений и собы­тий, приходить к выводам, суждениям, умозаключениям.

V Речевое развитие детей

Учить активно употреблять слова, обозначающие изучен­ные предметы и явления окружающей действительности, называть основные и промежуточные цвета, использовать предметно-образные названия (... морковного, сиреневого, василькового цвета и т.п.), указывать не только общий раз­мер, но и точно называть величину предметов (высокий — низкий, широкий — узкий, длинный — короткий), давать словесное обозначение пространственных отношений.

Учить детей:

1. строить высказывание из трех-четырех предложений, следить за правильным согласованием существительных с прилагательными и числительными в роде, числе и падеже;
2. распространять и сокращать предложение, строить сложносочиненные и сложноподчиненные предложения;
3. сочинять коллективные рассказы по сюжетной картине и серии последовательных картин;
4. составлять индивидуальные словесные отчеты по видам деятельности, планировать этапы выполнения работы (апп­ликация, поделка из природного материала), рассказывая о предстоящем действии;
5. давать описания деревьев, животных, сезонных явлений и др.

VI. Обучение в игре

Учить детей с помощью слуха, зрения и осязания определять свойства предметов и материал, из которого они сделаны.

Сравнивать предметы по цвету, форме, величине, группи­ровать и классифицировать предметы, одинаковые по цвету, форме, по цвету и форме, форме и величине.

Группировать практически предметы и их изображения, относящиеся к родовым понятиям: деревья, кустарники, цветковые садовые растения, растения сада, огорода, овощи, фрукты, ягоды, мебель, посуда, бытовая техника, транспорт (наземный, подземный, железнодорожный, воздушный). Называть группы обобщающими словами. Исключать чет­вертый, пятый лишний предмет.

Примерный перечень дидактических игр

«Воздушные шары», «Геометрическое лото», «Что измени­лось?», «Пятый лишний», «Найди по описанию», «Чудесный мешочек», «Найди одинаковые», «Когда это бывает?», «Вре­мена года», «Узнай по описанию», «Назови блюдо», «Помо­гите малышам», «Чей, чья, чьи?», «Магазин», «Светофор», «Перепутаница».

Сюжетно-ролевые игры

Учить детей развивать сюжет знакомой игры, брать на се­бя роль продавца и покупателя (овощей и фруктов, мебели, игрушек и др.), водителя и пассажира (трамвая, троллейбуса, автобуса, такси и др.).

Постепенно вводить в игру вместо функциональных игру­шек предметы-заместители и организовывать игровые дей­ствия с ними.

Учить совместной игре небольшими группами (четыре-пять человек) при исполнении главной роли ребенком-ли­дером.

Ознакомление с художественной литературой

Пояснительная записка

Художественная литература является средством эстетичес­кого, нравственного и социального воспитания детей, способ­ствует повышению их познавательной и творческой активнос­ти, дает ребенку образцы правильного литературного языка.

Задача педагога при ознакомлении детей с художествен­ной литературой — формировать у них интерес к книге, уме­ние воспринимать и понимать прочитанный текст, учить от­вечать на вопросы по содержанию, самостоятельно переска­зывать небольшие отрывки из сказки, рассказа, несложные произведения, развивать умение сопереживать, сочувство­вать героям, давать им элементарную характеристику и оценку их поступков.

В большинстве случаев в структуре ЗПР наблюдается не­достаточное развитие базовых психических функций. В свя­зи с этим программа занятий по ознакомлению с художест­венной литературой и тематическое планирование составле­ны с учетом необходимости проведения специальной коррекционной работы.

Для развития речи (словарного запаса, грамматического строя) используются задания, направленные на освоение значения авторской лексики. Следует привлекать внимание детей к образованию новых форм слов, знакомить с синони­мами, антонимами, средствами художественной вы­разительности, используемыми в произведении.

Приобщаясь к художественной литературе, ребенок приобретает новый вид внутренней психологической актив­ности — умение мысленно действовать в воображаемых об­стоятельствах, что закладывает основу всей последующей творческой деятельности. Особую роль при этом играют сказ­ки. При анализе содержания и композиции сказки можно ис­пользовать наглядный план, где каждая часть ее иллюстриру­ется персонажами, которые могут быть изображены условно.

Педагогу рекомендуется читать произведения выразитель­но, перечитывать текст после его анализа, особенно если он недостаточно освоен. После прочтения произведения не следует спешить задавать детям вопросы. Необходимо дать время на осознание прочитанного, затем выслушать свобод­ные высказывания детей, спросить, понравилось ли произ­ведение и что именно; предложить подумать, почему у текс­та именно такое название. Только после этого можно при­ступать к работе над текстом по вопросам и заданиям.

При ознакомлении с поэтическим произведением педагог должен стремиться к тому, чтобы дети воспринимали настро­ение произведения, его образность, ритмичность. Для разви­тия творческого воображения дошкольников некоторые по­этические произведения следует преподносить без опоры на зрительное восприятие, без использования иллюстраций. В процессе ознакомления с художественной литературой на­до воспитывать у детей бережное отношение к книге.

Замедленное созревание эмоционально-волевой сферы у детей с ЗПР требует обратить особое внимание на формиро­вание у них эмоционально осознанного отношения к про­слушанному художественному произведению: стремиться развивать у ребенка умение сопереживать героям, чувство­вать характер произведения (грустный, лирический, весе­лый, торжественный).

Уже в старшей группе у дошкольников появляется устой­чивый интерес к определенному виду деятельности: одни де­ти любят стихи, другие — загадки, всем нравятся сказки. Развиваются детские творческие способности: ребята приду­мывают загадки, сказки, используют в повседневной жизни потешки, поговорки. Дети могут оценить, кто лучше прочи­тал наизусть стихотворение, запомнил сказку, кто придумал новый сюжет и т.п.

Для полноценного и эмоционально окрашенного воспри­ятия художественного произведения детьми с ЗПР необхо­димы не только его прослушивание, ответы на вопросы по содержанию прочитанного, пересказ, но и организация предметных и игровых действий. Образцы работы с текстом представлены в книге Н.А. Цыпиной, И.Н. Волковой «По­читаем — поиграем» (М., 1995).

Программа дополнена тематическим планированием за­нятий, что даст педагогу-дефектологу более конкретное представление о содержании работы.

Задания, предложенные в тематическом планировании, помогают детям осознать содержание\* литературного текста и выразить свое отношение к нему. Наиболее яркие эпизоды текста не только словесно воспроизводятся, но и инсцени­руются, сопровождаются движениями, музыкой, предмет­но-практической деятельностью.

Ряд заданий, включенных в тематическое планирование, развивает внимание и сообразительность детей, предлагает им находить в художественных героях черты сходства и раз­личия, проводить аналогии, устанавливать закономерности, самим действовать по образцу или инструкции взрослого.

Многие предлагаемые задания развивают у детей творчес­кое воображение, образность мышления, тренируют зритель­ное и слуховое восприятие, память. Различные эмоциональ­ные состояния дети учатся выражать в процессе драматизации и игр. Используемые графические упражнения и задания спо­собствуют также укреплению мелкой моторики руки.

***Первая подготовительная группа*** *(1 занятие в неделю, всего 32 занятия)*

Основными задачами программы для детей первой подго­товительной группы являются:

1. развитие у детей интереса к художественной литературе, способности слушать литературные произведения различ­ных жанров — малые формы поэтического фольклора, сказ­ки, рассказы, стихотворения;
2. умение ребенка отвечать на вопросы по содержанию произведения;
3. обучение рассказыванию знакомых произведений, их частичной или полной драматизации;
4. оценка поступков героев, мотивированное высказыва­ние своего отношения к содержанию сказки, рассказа;
5. стимулирование адекватного понимания и выражение ребенком смысла художественного текста во внешних дей­ствиях;
6. умение выразительно рассказывать потешки, стихотво­рения.

Рекомендуемые произведения1

Народное творчество

Потешки: «Петушок, петушок», «Солнышко — ведрыш­ко», «Большие ноги», «Дождик, дождик», «Пальчик — маль­чик», «Водичка, водичка».

Сказки: «Репка» (русская народная), «Маша и Медведь» (русская народная), «Рукавичка» (украинская народная), «Смоляной Бочок» (русская народная), «Зимовье (русская народная), «Пых» (белорусская народная).

Авторские прозаические произведения

К. Чуковский «Цыпленок»; В. Сутеев «Кто сказал «мяу»?»; В. Сутеев «Цыпленок и утенок»; Е. Пермяк «Для чего руки нужны»; М. Пришвин «Еж»; Л. Толстой «Мальчик стерег овец».

Авторские поэтические произведения

Е. Трутнева «Улетает лето»; А. Барто «Игрушки»; И. Сури­ков «Зима»; Д. Хармс «Кораблик»; С. Маршак «Сказка о глу­пом мышонке»; А. Пушкин «Ветер, ветер, ты могуч»; С. Маршак «Мяч»; Я. Аким «Неумейка»; И. Токмакова «Вес­на»; С. Маршак «Сказка об умном мышонке»; К. Чуковский «Путаница»; В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо».

К концу года дети должны уметь:

1. отвечать на вопросы по содержанию прочитанного;
2. рассказывать наизусть небольшие потешки, стихотворе­ния.

'Остальные произведения по «Программе воспитания и обучения в детском саду» читает воспитатель.

**Вторая подготовительная группа**

(1 занятие в неделю, всего 32 занятия)

В программе по ознакомлению с художественной литера­турой детей второй подготовительной группы ставятся сле­дующие задачи:

1. развивать у детей интерес к художественной литературе, формировать запас литературных художественных впечатле­ний;
2. учить различать литературные жанры: сказку, рассказ, стихотворение;
3. понимать главную идею произведения, правильно оце­нивать поступки героев;
4. совершенствовать умение детей выразительно рассказы­вать сказки, стихотворения;
5. обогащать литературными образами игровую, изобрази­тельную и конструктивную деятельность детей;
6. воспитывать бережное отношение к книге, стремление самостоятельно рассматривать иллюстрации.

Рекомендуемые произведения

Народное творчество

Потешки: «Ай, ду-ду». Считалка: «Чики-брики».

Песенки народов мира: «Котята» (англ.), «Ослик мой, ша­гай быстрей» (фр.).

Сказки: «Жихарка» (рус), «Гуси-лебеди» (рус), «Колосок» (укр.), «Три поросенка» (англ. в пересказе С. Михалкова), «Айога» (нан.), «Снегурочка» (рус).

Авторские прозаические произведения

Л. Толстой «Хотела галка пить»; «Шли по лесу два товари­ща»; Е. Пермяк «Хитрый коврик», «Торопливый ножик»; В. Сутеев «Палочка-выручалочка»; М. Пришвин «Лисичкин хлеб»; В. Катаев «Цветик-семицветик»; Н. Носов «Огурцы»; В. Бианки «Хвосты»; В. Драгунский «Заколдованная буква».

Авторские поэтические произведения

И. Токмакова «Дуб»; А. Блок «Зайчик»; К. Чуковский «Мойдодыр»; С. Маршак «Вот какой рассеянный»; С. Ми­халков «А что у вас?»; К. Бальмонт «Снежинка»; С. Есенин «Береза»; А. Пушкин «У лукоморья дуб зеленый...» (из по­эмы «Руслан и Людмила»).

К концу года дети должны уметь:

1. выразительно, последовательно, самостоятельно или с помощью вопросов педагога передавать содержание неболь­ших литературных текстов;
2. драматизировать небольшие произведения;
3. рассказывать наизусть небольшие стихотворения, пере­давать настроение произведения интонацией.

Развитие речевого (фонематического) восприятия и подготовка к обучению грамоте

Первая подготовительная группа

(1 занятие в неделю, 32 занятия)

Основными задачами программы по развитию речевого (фонематического) восприятия детей с ЗПР в первой подго­товительной группе являются:

1. формирование способа вычленения звука из слова (под­черкнутое произнесение звука в слове), умение называть вы­деленный звук;
2. выделение отдельных звуков из слов; правильная и от­четливая артикуляция звуков;
3. чувственно воспринимаемые (сенсорные) признаки гласных и согласных звуков: наличие или отсутствие в поло­сти рта преграды на пути выдыхаемого воздуха, участие го­лоса;
4. различение звуков, близких по произнесению и звуча­нию, твердые и мягкие согласные; звуки [а], [о], [ы], [у], [м], [м'Ъ [«], [«'], [в], [в'], [к], \к'}, [п], [«'],[с],[с'], [и);
5. условные обозначения гласных, твердых и мягких со­гласных звуков; термины «гласный звук», «согласный звук», «твердый согласный звук», «мягкий согласный звук»;
6. ознакомление с условно-графической схемой звукового состава слова;
7. последовательное выделение звуков из односложных и двусложных слов типа но, ау, мак, осы по готовой условно-графической схе^е звукового состава слова;
8. ознакомление с печатными буквами А, а, О, о, У, у, Ы, ы, М, м, Н, н, В, в, К, к, П, п, С, с, И, и; соотнесение звука и буквы1;
9. формирование умения составлять предложение и выде­лять слова из предложения, состоящего из двух-трех слов; условно-графическая схема предложения; составление схем предложений (без предлогов); термины слово, предложение;
10. уточнение и обогащение словарного запаса; формирова­ние умения говорить достаточно громко, не торопясь, лите­ратурно правильно, интонационно выразительно, давать краткие и полные ответы на вопросы.

К концу пребывания в первой подготовительной группе детей следует научить:

1. способу вычленения звука из слова и называнию выде­ленного звука;
2. относить звуки к гласным и согласным на основе осо­бенностей их произнесения и звучания;
3. условному обозначению гласных и согласных звуков со­ответствующим цветом;
4. узнавать и называть буквы, которые обозначают изучен­ные звуки;
5. составлять условно-графические схемы предложений, состоящих из двух-трех слов.

Вторая подготовительная группа (2 занятия в неделю, 64 занятия)

Важнейшими задачами подготовки к обучению грамоте детей с ЗПР во второй подготовительной группе являются:

1. дальнейшее развитие способности к различению звуков в слове на слух; правильная и отчетливая артикуляция зву­ков; звуки гласные и согласные, их артикуляция и звучание; согласные твердые и мягкие, сопоставление парных звуков по артикуляции и звучанию; [л], [л']; [т], [т']; [р], [р']; [р] — [л]; [г], [г']; [г] - [к]; [э]; [ш]; [б], [б']; [б] - [п]; [д], [д']; [д] -[т]; [ч]; [ж]; [ж] - [ш]; [ф], [ф']; [в], [в']; [в] - [ф]; [ц]; [ц] -[ч]; [щ]; [щ] - [ц]; [з] - [з']; [з] - [с]; [х] - [х']; условное обозначение гласных, твердых и мягких согласных звуков;
2. ознакомление с печатными буквами Л, л, Т, т, Р, р, Г, г, Ш, ш, Б, б, Д, д, Ч, ч, Ж, ж, Ф, ф. В, в, Ц, ц, Щ, щ, 3, з, X, х; Э, э; соотнесение звука и буквы;
3. последовательное выделение звуков в двусложных и многосложных словах с открытыми и закрытыми слогами (например, луна, кубики, утка, кукушка); в односложных и многосложных словах со стечением согласных в слоге (на­пример, волк, слон, скрипка); условно-графическая схема зву­кового состава слова, алгоритм последовательного вычлене­ния звуков из слова по готовой условно-графической схеме и без нее; замена буквами фишек, обозначающих гласные звуки, самопроверка путем «чтения» проанализированных измененных и вновь образованных слов; создание детьми ус­ловно-графических моделей звукового состава слов под ру­ководством педагога и самостоятельно; последовательное выделение звуков из одно- и двусложных слов без опоры на схему и действия с фишками;
4. ударение; практические упражнения в выделении удар­ного гласного звука; постановка знака ударения в модели звукового состава слов;
5. практическое деление слов на слоги;
6. предложение, слово; выделение предложения из текста (сказки, стихотворения, рассказа), состоящего из трех-четырех предложений; понижение голоса, пауза в конце предложения, правильное и отчетливое произнесение це­лого предложения; условно-графическое обозначение предложения;
7. вычленение слова из предложения, условно-графичес­кое обозначение предложения и входящих в него слов; рас­пространение и сокращение предложения; сравнение услов­но-графических схем предложений; составление предложе­ний по готовой условно-графической схеме; термины слово, предложение;
8. уточнение и расширение словарного запаса детей, со­ставление предложений, в которых используются предлоги под, над, за, между, перед. Использование в предложениях и словосочетаниях существительных родительного падежа множественного числа (например, много тетрадей, нет пу­говиц, коробка конфет) и существительных творительного падежа единственного числа (любуюсь Москвой, кормлю зер­ном, работать учителем).

К концу пребывания во второй подготовительной группе детей следует научить:

1. различать на слух звуки речи, последовательно выделять звуки без опоры на условно-графическую схему из двуслож­ных слов и с опорой на схему из трехсложных слов, написа­ние которых не расходится с произнесением;
2. обозначать гласные звуки буквами (кроме йотирован­ных);
3. знать о двух основных группах звуков русского языка — гласных и согласных, различать гласные и согласные звуки, опираясь на особенности звучания и артикуляции, исполь­зовать условные обозначения гласных и согласных звуков;
4. различать твердые и мягкие согласные;
5. выделять предложения из устной речи;
6. выделять из предложения слова;
7. правильно использовать термины звук, гласный звук, со­гласный звук, слово, предложение.

Подготовка к обучению письму

В процессе письма принимают участие различные анали­заторы — речеслуховой, речедвигательный, общедвигатель­ный, зрительный.

Письмо всегда начинается с побуждения, мотива, поста­новки задачи.

Письмо возможно только после анализа звукового состава слова, для осуществления которого необходим достаточно развитый фонематический слух. Задачи развития фонемати­ческого слуха, выделения фонем, обучения звуковому ана­лизу решаются в курсе «Подготовка к обучению грамоте» в подготовительной группе.

Следующая операция — соотнесение выделенной из слова фонемы с определенным зрительным образом буквы. Эта буква должна быть отдифференцирована от всех других, осо­бенно от сходных графически. Для этого необходим доста­точный уровень сформированности зрительного анализа и синтеза и пространственных представлений.

Важный этап процесса письма — моторная операция, т.е. превращение зрительного образа буквы с помощью движе­ния руки в графический знак. При этом необходимы кине­стетический (двигательный) и зрительный контроль, доста­точное развитие моторной функции руки.

Записи букв представляют собой сложную двигательную «мелодию», которая требует определенной организации дви­жений в пространстве (динамическая организация двига­тельного акта).

Несформированность любой из функций может вызвать нарушение овладения письмом. Результаты многих исследо­ваний детей с ЗПР показывают недоразвитие у них зритель­ных, слуховых и моторных функций.

Коррекция и формирование указанных функций лежат в основе предлагаемой программы. Решение задач осуществ­ляется на основе принципа комплексного подхода. Задания даются в форме игр и игровых упражнений. Одновременно проводится коррекция нарушений базовых психических функций (памяти, внимания, переключаемое и др.).

Подготовка к обучению письму детей с ЗПР предусматри­вает:

развитие предметного зрительного восприятия, анализа и синтеза:

1. узнавание отдельных предметов;
2. узнавание реалистических изображений (в различном положении);
3. узнавание контурных изображений;
4. узнавание перечеркнутых контурных изображений;
5. выделение контурных изображений, наложенных друг на друга;
6. узнавание недорисованных контурных изображений, дорисовывание до целого;
7. узнавание изображения предмета по его части;
8. выделение фигуры, замаскированной в другой, более сложной структуры;
9. выбор недостающего фрагмента изображения;
10. нахождение сходства и различия в изображениях;
11. развитие зрительной памяти («Чего не стало?», «Что из­менилось?», «Запомни и нарисуй...»);

развитие ориентировки в пространстве:

1. общее направление движения («Возьми флажок», «Пой­май колокольчик» и др.);
2. развитие целенаправленности движений («Попади мя­чом в корзину» и др.);
3. ориентирование в сторонах своего тела;
4. различение и определение направления движения в про­странстве (правое — левое, верх — низ; слева направо, свер­ху вниз);
5. ориентирование на листе бумаги («Мы — шоферы», «Улиточки на лугу», «Мышка бегает по дорожке» и др.);

решение конструктивных задач:

• складывание разрезных картинок;

1. складывание из палочек пространственно организован­ных структур («Сложи из палочек солнышко, елочку...», «Чей колодец выше?», «Сложи человечка», «Сложи цыплен­ка» и другие игры с палочками на преобразование);
2. игры с кубиками Кооса (двухцветный и многоцветный варианты);
3. игры с лабиринтами;
4. тренировка пространственного воображения («Вообра­зи, что получится»);

развитие моторной функции руки и организация движений в пространстве:

1. упражнения для кистей и пальцев рук («Красим забор», «Веселый оркестр», «Курочка клюет зернышки» и др.);
2. удержание определенной позы пальцев рук («Гусь», «Пе­тушок» и пр.);
3. переключение поз (например, «Заяц — кольцо»);
4. зрительно-пространственная организация движений (пробы Хэда);
5. динамическая организация движений («Кулак — ла­донь», «Игра на рояле», «Кулак — ребро — ладонь»);
6. регуляция движений на основе предварительной про­граммы («Как звучит игрушка?», «Поиграем с флажками», «Кулак — палец»);
7. слухомоторная координация («Барабанщик», «Нарисуем песню соловья», «Звуки губной гармошки»);

формирование простейших графических навыков:

1. ритмичные круговые движения;
2. проведение горизонтальных линий в заданном направ­лении без ограничения в пространстве;
3. обведение трафаретов по контуру;
4. проведение прямых горизонтальных линий в ограничен­ном пространстве;
5. проведение волнистых линий в горизонтальном и верти­кальном направлениях без ограничения в пространстве;
6. проведение свободных линий в различных направлениях;
7. проведение линий в ограниченном пространстве с изме­нением направления;
8. проведение волнистых линий различных конфигураций;
9. проведение наклонных прямых и пунктирных линий;
10. проведение линий по точкам по данному образцу;
11. штриховка в различных направлениях в ограниченном пространстве, в том числе и с нахождением закономернос­тей расположения линий в пространстве;
12. выполнение петлеобразных линий в различных направ­лениях;
13. продолжение линий с сохранением нужной системы простых соотношений.

Анализ и письмо элементов букв (буквы не называются)

Письмо элементов букв дается вначале на нелинованном листе бумаги в виде игры, затем на строчке, также в форме игрового упражнения:

1. письмо коротких наклонных палочек ( " ' );
2. нахождение одинаковых элементов букв, данных изоли­рованно;
3. письмо коротких и длинных наклонных линий (п л Ни);
4. письмо коротких палочек с закруглением внизу (и ь );
5. нахождение письменных букв с заданным элементом;
6. письмо палочек с закруглением вверху ( г г);
7. письмо длинных и коротких палочек с закруглением внизу (шло( 61 );
8. письмо овалов (оо );
9. нахождение буквы, в которой данный элемент отсут­ствует;
10. нахождение заданного элемента / в фигурах слож­ной конфигурации;
11. письмо полуовалов ( с о );
12. письмо палочек с закруглением вверху и внизу (У -а-);
13. нахождение изменений в ряду элементов букв («Что из­менилось и чего не стало?»);
14. нахождение всех букв письменного алфавита с заданным элементом;
15. письмо элементов букв по памяти («Посмотри, запомни, напиши»).

 Развитие элементарных математических представлений

Первая подготовительная группа (2 занятия в неделю, всего 64 занятия)

Выявление уровня элементарных математических представлений детей (4 занятия)

Действия с группами предметов (10 занятий)

Признаки предметов: цвет, форма, размер; соотношение «одинаковые» — «разные» на основе практических упражне­ний в сравнении предметов.

Разные способы сравнения: понятия — много, мало, несколь­ко, столько же, одинаково, поровну, больше, меньше, один, пара.

Способы уравнивания групп предметов: сопровождение дей­ствий словами — пфлбавш (убавил), стало поровну (больше, меньше).

Размер предметов (8 занятий)

Размер предметов: большой — маленький, одинаковые по размеру; высокий — низкий, одинаковые по высоте; длин­ный — короткий, одинаковые по длине; толстый — тонкий, одинаковые по толщине; способы сравнения (приложение, наложение); сравнение предметов, отличающихся одним или несколькими параметрами; составление групп из пред­метов с заданными свойствами.

Геометрические фигуры (4 занятия)

Круг, треугольник, квадрат.

Количество и счет (28 занятий)

Счет предметов до 10 в различном направлении и про­странственном расположении. Понимание того, что послед­нее числительное относится ко всей группе предметов, а не к последнему из них.

Независимость количества предметов в группе от цвета, формы, расстояния между предметами и направления счета.

Счет предметов на слух, по осязанию, счет движений.

Счет в прямом и обратном порядке, от одного заданного числа до другого.

Присчитывание и отсчитывание предметов по одному с называнием итога: «Сколько всего?», «Сколько осталось?».

Соотнесение числа и количества.

Знакомство с цифрами 1—5. Цифра 0. Соотнесение цифры, числа и количества.

Состав чисел 2—5 из отдельных единиц и из двух меньших чисел на основе практических действий с предметами.

Порядковый счет до 5, умение правильно ответить на во­прос: «Который по счету?»

Пространственные и временные понятия (10 занятии)

Положение предметов в пространстве: справа — слева, спереди — сзади, сверху — снизу, внутри — снаружи, дале­ко — близко; около, рядом, посередине, между, за, перед; умение ориентироваться в альбоме, на листе бумаги.

Понятия: сегодня, завтра, вчера, раньше, позже; части су­ток, их последовательность.

Графические умения. Проведение на клетчатой бумаге го­ризонтальных, вертикальных, наклонных линий; обводка заданного количества клеток, рисование геометрических фигур и несложных по форме предметов; штриховка и рас­крашивание их цветными карандашами; обводка по шабло­ну и трафарету, рисование по клеткам тетради.

Дети должны знать:

• состав чисел 2—5.

Дети должны уметь:

1. сравнивать предметы по размеру, цвету, форме;
2. считать различные предметы в пределах 10, уметь отве­тить на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»;
3. уметь отсчитать заданное количество предметов и уметь обозначить количество соответствующим числительным;
4. сравнивать две группы предметов на основе практичес­ких упражнений и выяснять, где предметов больше, меньше, одинаково;
5. практически иллюстрировать состав чисел 2—5 из от­дельных единиц и из двух меньших чисел;
6. ориентироваться на странице альбома и листе бумаги (различать верх, низ, левую, правую часть, середину и т.п.);
7. понимать смысл слов: между, за, перед, раньше, позже.

Вторая подготовительная группа (3 занятия в неделю, всего 96 занятий)

Пропедевтический период — 48 занятий (первый год обучения)

Повторение — 48 занятий (второй год обучения)

Выявление знаний детей по математике.

Умение считать по одному, соотносить числительное с со­ответствующим количеством предметов, обозначать количе­ство соответствующим числом. Выявление знания цифр, со­отнесения числа и цифры, цифры и количества обозначае­мых ею предметов.

Наблюдения за детьми: их работоспособность, усидчи­вость, умение приготовиться к занятию, внимательно слу­шать педагога, отвечать на вопросы.

Формирование у детей приемов предметно-практической деятельности, а также графических навыков.

Действия с группами предметов. Геометрические фигуры (12 занятий)

Признаки предметов: цвет, форма, размер. Соотношение «одинаковые» — «разные» на основе практических упражне­ний в сравнении предметов. Составление групп предметов, одинаковых по какому-либо одному признаку, различных по другим признакам.

Сравнение групп предметов методом взаимно-однознач­ного соотнесения (приложение, наложение), употребление предлогов: на, над, под. Понятия: столько же, равно, одинако­во, больше, меньше, один, пара.

Способы уравнивания групп предметов путем увеличения количества предметов в меньшей группе или уменьшения их количества в большей группе. Сопровождение практических действий словами: прибавил, стало больше, убавил, стало меньше.

Простейшие геометрические фигуры: круг, квадрат, пря­моугольник, треугольник, овал.

Размер предметов (11 занятий)

Понятия: большой — маленький, больше — меньше, оди­наковые по размеру, самый маленький (большой); высо­кий — низкий, выше — ниже, одинаковые по высоте, самый низкий (высокий); длинный — короткий, длиннее — коро­че, одинаковые по длине, самый короткий (длинный); тол­стый — тонкий, толще — тоньше, одинаковые по толщине, самый тонкий (толстый); глубокий — мелкий, глубже — мельче, одинаковые по глубине, самый мелкий (глубокий) — на основе сравнения двух (нескольких) предметов, отличаю­щихся одним или несколькими параметрами.

Способы сравнения: приложение, наложение. Понимание сходства и различия предметов по их размерам. Умение пра­вильно использовать термины для обозначения размера предметов при их сравнении. Составление групп предметов с заданными свойствами.

Измерение длины, ширины, высоты и толщины окружаю­щих предметов с помощью условной мерки, определение объема жидких и сыпучих тел с помощью условной мерки.

Количество и счет (21 занятие)

Счет предметов в различном направлении и простран­ственном расположении. Понимание того, что последнее числительное относится ко всей группе предметов, а не к по­следнему из них. Независимость количества предметов от их цвета, формы, размера, расстояния между ними, направле­ния счета, от расположения в пространстве.

Счет предметов на слух, по осязанию, счет движений. Присчитывание и отсчитывание предметов по одному с на­зыванием итога: «Сколько всего?», «Сколько осталось?»

Соотнесение числа с количеством предметов. Цифры. Со­отнесение цифры, числа и количества.

Порядковый счет предметов до 10. Воспроизведение по­следовательности чисел в прямом и обратном порядке, на­чиная с любого числа. Называние пропущенного числа, со­седних чисел.

Закрепление состава чисел в пределах 5 на основе практи­ческих действий с предметами.

Пространственные и временные понятия (5 занятий)

Положение предметов в пространстве: далекий — близкий, дальше — ближе; вверху — внизу, выше — ниже; правый — левый, справа — слева; спереди — сзади; внутри — снаружи.

Понятия: около, рядом, посередине, между, за, перед. Уме­ние ориентироваться в тетради, альбоме.

Временные понятия: сегодня, вчера, завтра. Части суток: утро, день, вечер, ночь, их последовательность. Неделя, дни недели, их последовательность. Знакомство с названием те­кущего месяца.

Десяток (25 занятий)

Название и обозначение чисел от / до 10. Воспроизведе­ние последовательности чисел в прямом и обратном поряд­ке, начиная с любого числа. Называние соседних чисел, пре­дыдущего и последующего числа; понимание выражений: до, после, между, перед, за.

Соотнесение цифры, числа и количества. Сравнение чи­сел (равные, больше, меньше на несколько единиц). Число О и его обозначение.

Счет предметов по порядку. Название и последователь­ность первых десяти порядковых числительных. Определение порядкового места предмета. Нахождение предмета по занимаемому порядковому месту.

Состав чисел в пределах 10 из отдельных единиц и из двух меньших чисел. Умение иллюстрировать различные случаи состава чисел на наглядных пособиях, рисунках.

Сложение и вычитание в пределах 10 (22 занятия)

Практические действия с предметами, раскрывающие сущность сложения и вычитания, как подготовка к арифме­тическим действиям.

Прибавление к однозначному числу чисел 0, 1, 2, 3, 4, 5. Вычитание чисел 0, 1, 2, 3, 4, 5 (в пределах 10).

Знакомство с арифметической задачей. Составление задач на основе наблюдений и действий с предметами. Запись ре­шения задачи в виде примера. Задачи на нахождение суммы и остатка.

Дети должны знать:

1. состав чисел в пределах 10.

Дети должны уметь:

1. читать и записывать числа до 10;
2. уметь присчитывать и отсчитывать по единице в преде­лах 10;
3. решать простые арифметические задачи на нахождение суммы и остатка с помощью сложения и вычитания;
4. распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал;
5. пользоваться знаками и обозначениями: +, —, =, см., 0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9.

**Список литературы**

 *Бабина Г.В., Сафонкина Н.Ю.* Слоговая структура слова: обследование и формирование у детей с недоразвитием речи (методическое пособие, альбом для обследования восприятия и произнесения слов, картинный материал для проведения игр) — М., 2005.

*Баряева Л.Б.* Математические представления дошкольников с тяжелыми нарушениями речи: экспериментальное исследование. Монография. – М.: ПАРАДИГМА, 2015.

*Баряева Л.Б., Лопатина Л.В.* Учим детей общаться. — СПб.: ЦДК проф. Л.Б.Баряевой, 2011.

*Баряева Л.Б., Кондратьева С.Ю., Лопатина Л.В.* Профилактика и коррекция дискалькулии у детей. – СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2015.

*Бойкова С.В.* Занятия с логопедом по развитию связной речи у детей 5−7 лет. — СПб.: КАРО, 2010.

*Выготский Л. С.* Педагогическая психология. — М.: Педагогика, 1991.

*Глухов В.П.* Формирование связной речи детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. — М., 2002.

*Голубева Г.Г.* Преодоление нарушений звукослоговой структуры слова у дошкольников. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2010.

*Демидова Н.М.* Времена года в картинках и заданиях для развития ума и внимания. — М.: ДРОФА, 2008.

*Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б.* Логопедия. Основы теории и практики. Система логопедического воздействия. М. Эксмо 2011.

*Калягин В. А., Овчинникова Т. С*. Энциклопедия методов психолого-педагогической диагностики лиц с нарушениями речи. — СПб.: КАРО, 2004.

*Кроха*: Пособие по воспитанию, обучению и развитию детей до трех лет / Г. Г. Григорьеева, Н. П. Кочетова, Д. В. Сергеева и др. — М.: Просвещение, 2000.

*Ковалец И.В.* Азбука эмоций: Практическое пособие для работы с детьми, имеющими отклонения в психофизическом развитии и эмоциональной сфере. — М.: ВЛАДОС, 2003.

*Ковалец И.В.* Формирование у дошкольников представлений о времени. Части суток. — М.: ВЛАДОС, 2007.

*Кондратьева С.Ю., Лебедева Н.В.* Учимся считать вместе (Профилактика дискалькулии у дошкольников). – СПб., 2014.

*Кондратьева С.Ю., Рысина И.В.* Методика исследования уровня развития счетных навыков у детей старшего дошкольного возраста (выявление предрасположенности к дискалькулии). – СПб., 2015.

*Кроха*: Пособие по воспитанию, обучению и развитию детей до трех лет / Г. Г. Григорьеева, Н. П. Кочетова, Д. В. Сергеева и др. — М.: Просвещение, 2000.

*Крупенчук О.И.* Альбом для развития интеллекта 3+ —СПб: Литера, 2012.

*Крупенчук О.И.* Альбом для развития интеллекта 4+ —СПб: Литера, 2012.

*Крупенчук О.И.* Альбом для развития интеллекта 5+ —СПб: Литера, 2013.

*Крупенчук О.И.* Альбом для развития интеллекта 6+ —СПб: Литера, 2013.

*Лалаева Р.И.* Методика психолингвистического исследования нарушений речи. — СПб., 2006.

*Лалаева Р.И., Серебрякова Н. В.* Формирование лексики и грамматического строя у дошкольников с общим недоразвитием речи. — СПб., 2001*.*

*Лебедева И.Н.* Развитие связной речи дошкольников. Обучение рассказыванию по картине. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2009.

*Левина Р.Е.* Нарушения речи и письма у детей. Избранные труды. — М.: АРКТИ, 2005.

*Левина Р.Е.* Основы теории и практики логопедии. — М.: Просвещение, 2010

*Левченко И.Ю., Дубровина Т.И.* Дети с общим недоразвитием речи: Развитие памяти. – М.: Национальный книжный центр, 2016.

*Логопедия*. Методическое наследие. Кн. 5. Фонетико-фонематическое и общее недоразвитие речи / Под. ред. Л. С. Волковой. — М., 2007.

*Логопедия*. Теория и практика. Под ред .Филичевой Т.Б. М. Эксмо 2017.

*Лопатина Л.В.* Логопедическая работа по коррекции стертой дизартрии у дошкольников. Монография. – М.: УМЦ «Добрый мир», 20115.

*Лопатина Л. В., Ковалева М.В.* Логопедическая работа по формированию выразительных средств речи у детей-сирот. – М.: Парадигма, 2013.

*Лопатина Л. В., Позднякова Л. А.* Логопедическая работа по развитию интонационной выразительности речи дошкольников. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2010.

*Разработка* адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ: Методическое пособие / Под общ. ред. Т. А. Овечкиной, Н. Н. Яковлевой. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2015.

*Новиковская О.А.* Ниткография. Конспекты занятий по развитию пальчиковой моторики и речи (от 3 до 7 лет). — СПб.: Паритет, 2008.

*Овчинникова Т.С.* Артикуляционная и пальчиковая гимнастика на занятиях в детском саду. — СПб.: КАРО, 2006.

*Овчинникова Т.С.* Подвижные игры, физминутки и общеразвивающие упражнения с речью и музыкой в логопедическом детском саду. —СПб.: КАРО, 2006.

Общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: Мозаика-Синтез, 2014

*Преодоление* общего недоразвития речи у дошкольников / Под ред. Т. В. Волосовец. — М.: В. Секачев,2007.

*Приходько О. Г.* Логопедический массаж при коррекции дизартрических нарушений речи у детей раннего и дошкольного возраста. — СПб, 2008.

*Программы* дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Под ред. Чиркиной Г.В. М. просвещение 2011.

*Психолого-педагогическая* диагностика / Под ред. И. Ю. Левченко, С. Д. Забрамной

*Савина Л. П.* Пальчиковая гимнастика. — М.: Астрель-АСТ, 2001.

*Светлова И. Е.* Развиваем мелкую моторику. — М.: Эксто-Пресс, 2001.

*Селиверстов В. И.* Речевые игры с детьми. — М.: Педагогика, 2000.

*Специальная* педагогика / Л. И. Аксенова, Б. А. Архипов, Л. И. Белякова и др.; Под ред. Н. М. Назаровой. — М.: Академия, 2000.

*Специальная* психология / В. И. Лубовский, Е. М. Мастюкова и др.; Под ред. В. И. Лубовского. — М.: Академия, 2004.

*Театрализованные* игры в коррекционной работе с дошкольниками / Под ред. Л. Б. Баряевой, И. Г. Вечкановой. — СПб.: КАРО, 2009.

*Филичева Т.Б.* Особенности формирования речи у детей дошкольного возраста. Монография.– М., 2000.

*Филичева Т.Б., Орлова О.С, Туманова Т.В.* Основы дошкольной логопедии. М. Эксмо 2015.

*Филичева Т.Б., Туманова Т.В.* Дидактические материалы для обследования и формирования речи детей дошкольного возраста. — М.: ДРОФА, 2009.

*Филичева Т.Б., Туманова Т.В., Соболева А.В.* Методика преодоления недостатков речи у детей дошкольного возраста. М. Изд-во В. Секачев. 2016.

*Филичева Т.Б., Туманова Т.В., Чиркина Г.В.* Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. — М.: ДРОФА, 2009.

*Филичева Т.Б., Чиркина Г.В.* Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста. — М., 2005.

*Цейтлин С. Н.* Язык и ребенок: Лингвистика детской речи. —М.: ВЛАДОС, 2000.

*Шангина И. И.* Русские дети и их игры. — СПб.: Искусство, 2000.

*Шуленко Е.Е.* Занимательные росчерки: Рабочая тетрадь для обучения письму детей 5–7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2001.

*Шуленко Е.Е.* Понимание грамотности. Обучение дошкольников чтению, письму, счету. — М.: Мозаика-Синтез, 2001.

 *Шевченко С. Г*. «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития

1. Индивидуальные занятия у логопеда, психолога, дефектолога проводятся с 10.35 до 12.20 в старшей группе, с 10.35 до 12.30 в подготовительной группе. [↑](#footnote-ref-2)